

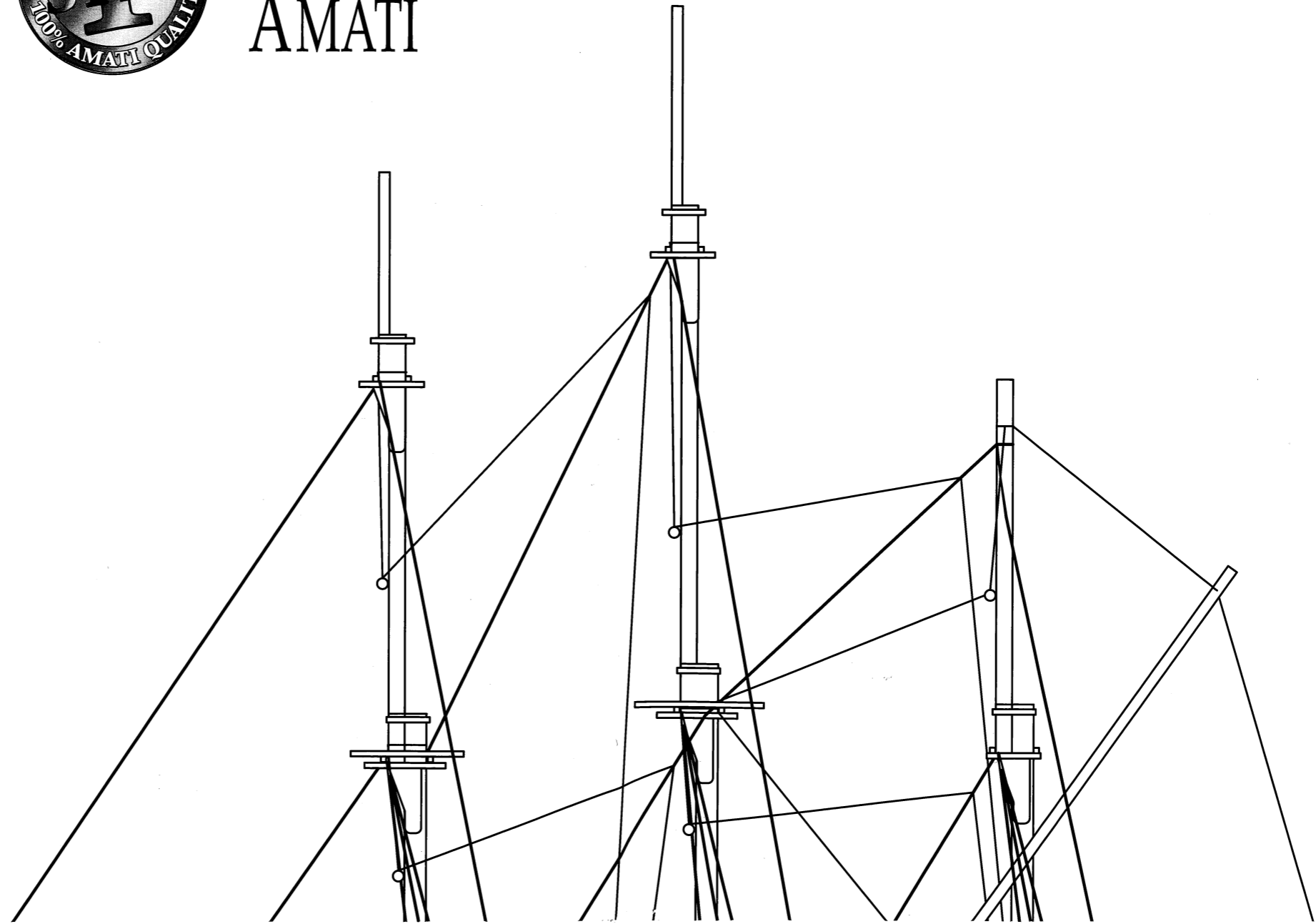
Elizabethan Galleon

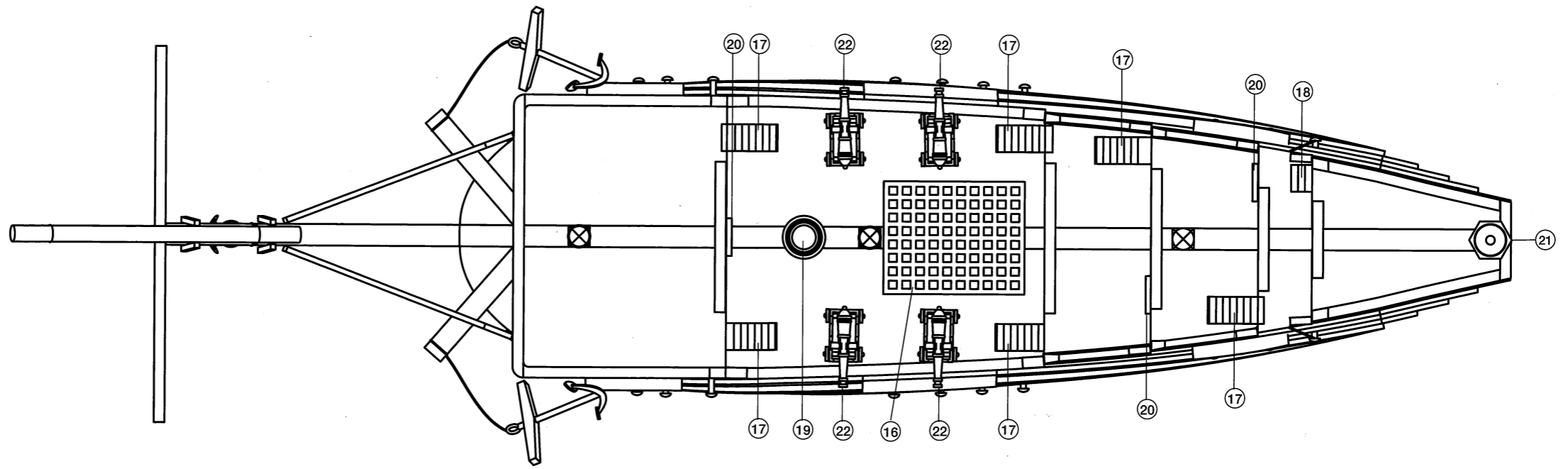
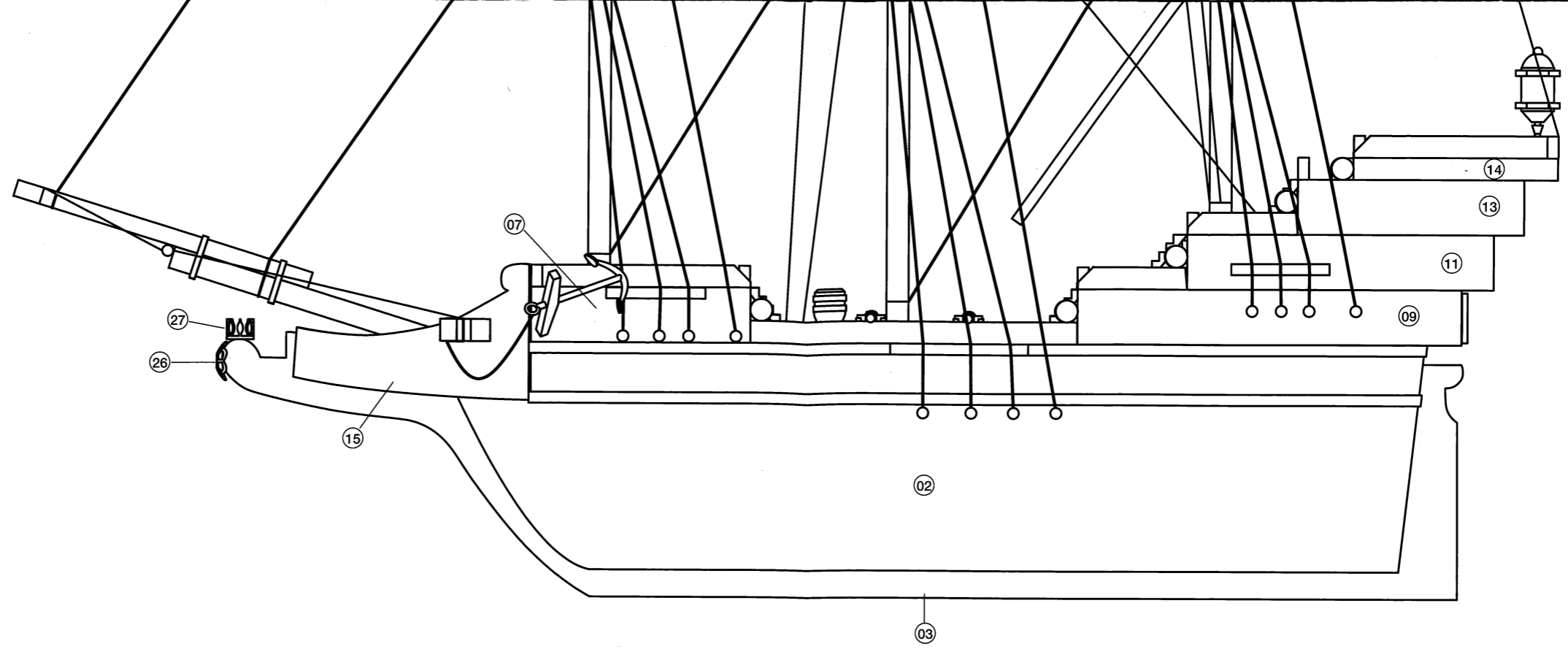
VELE - SAILS 1:1 scale

Kit No. 600/02 PLAN

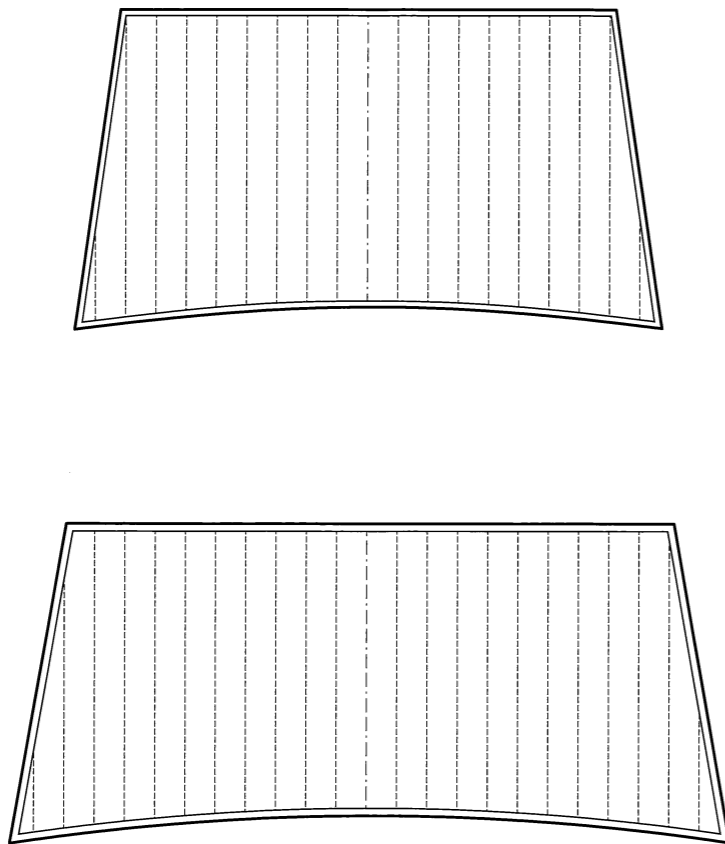


AMATI

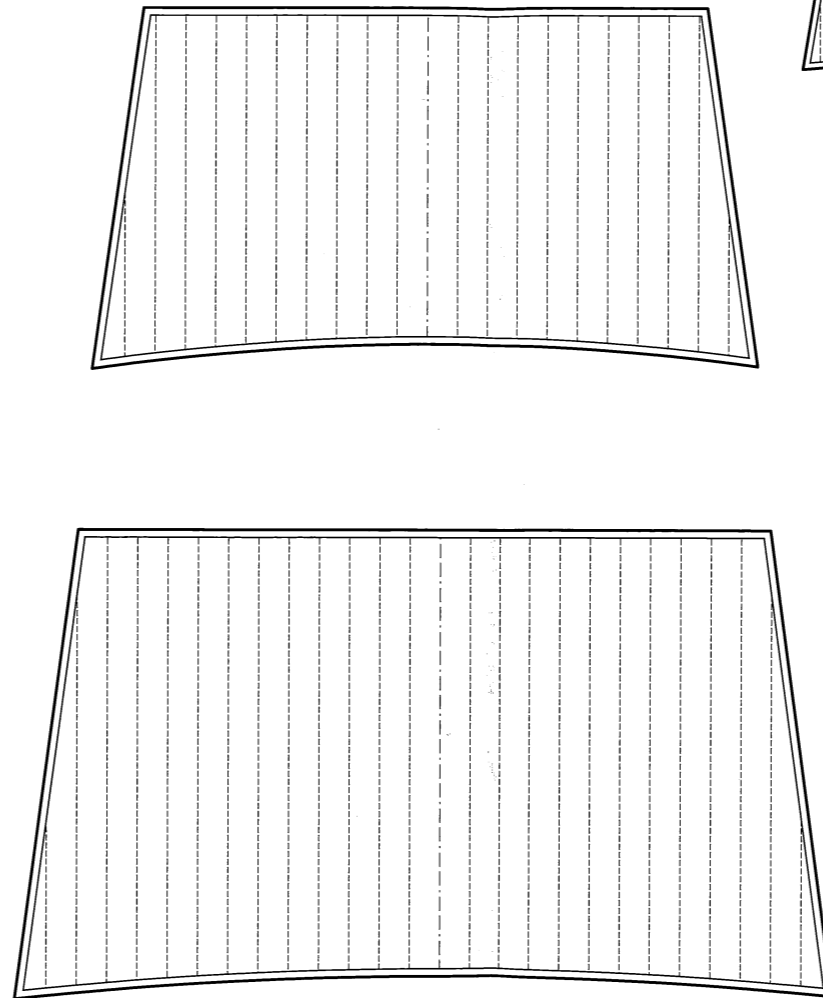




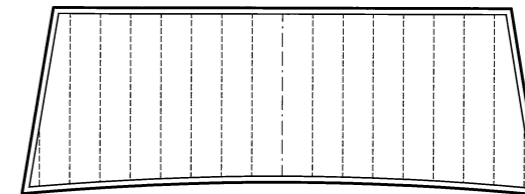
**ALBERO DI TRINCHETTO
FORE MAST**



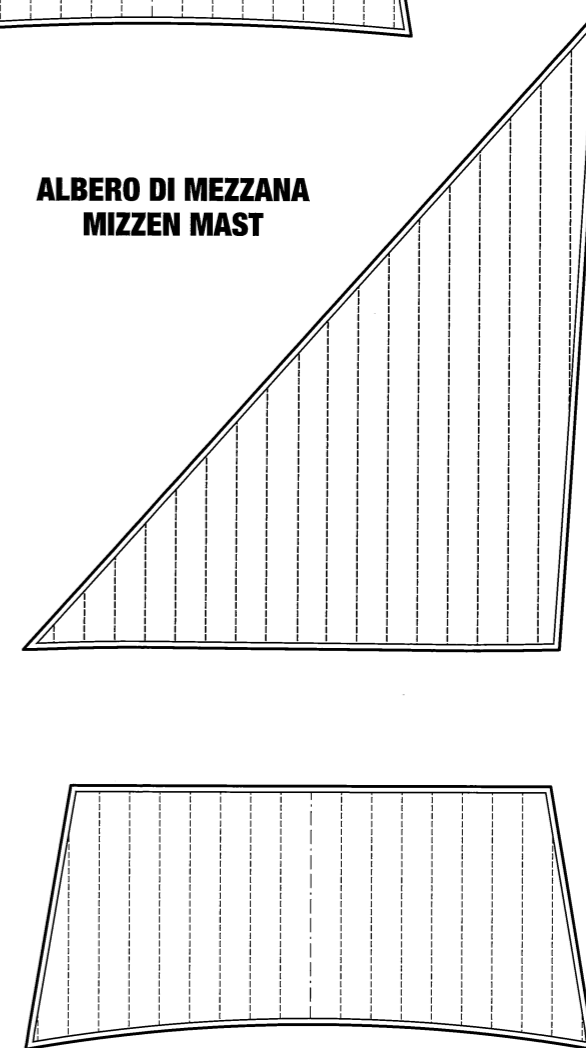
**ALBERO DI MAESTRA
MAIN MAST**



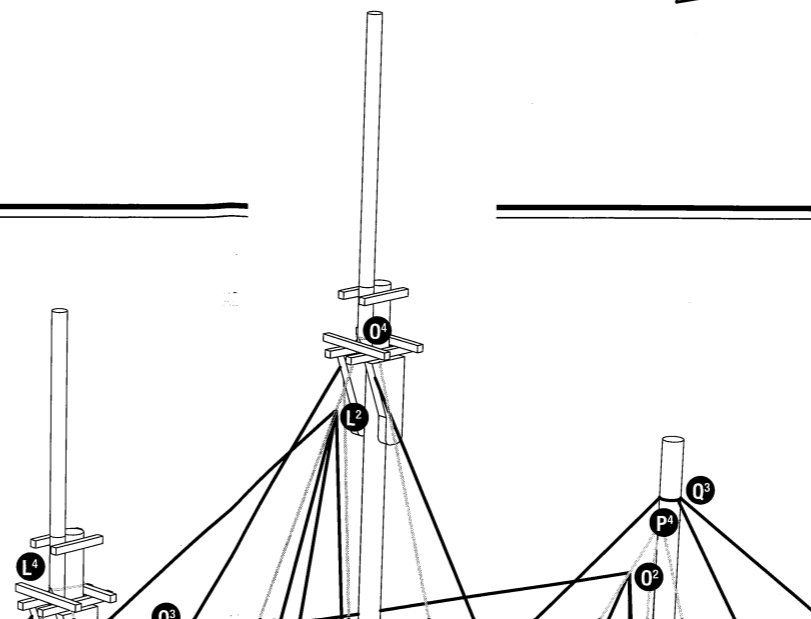
**ALBERO DI BOMPRESSO
BOWSPRIT MAST**

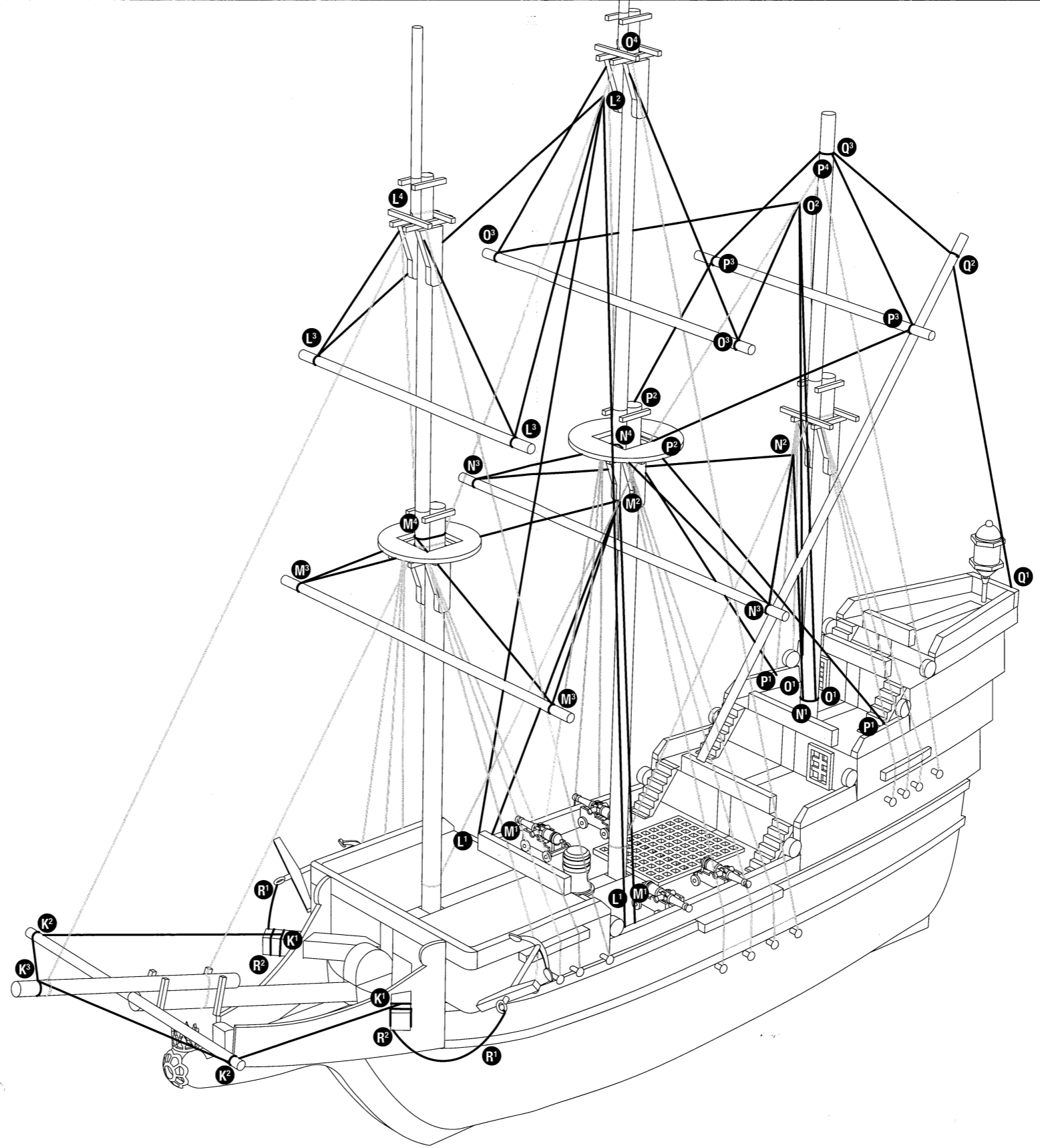


**ALBERO DI MEZZANA
MIZZEN MAST**

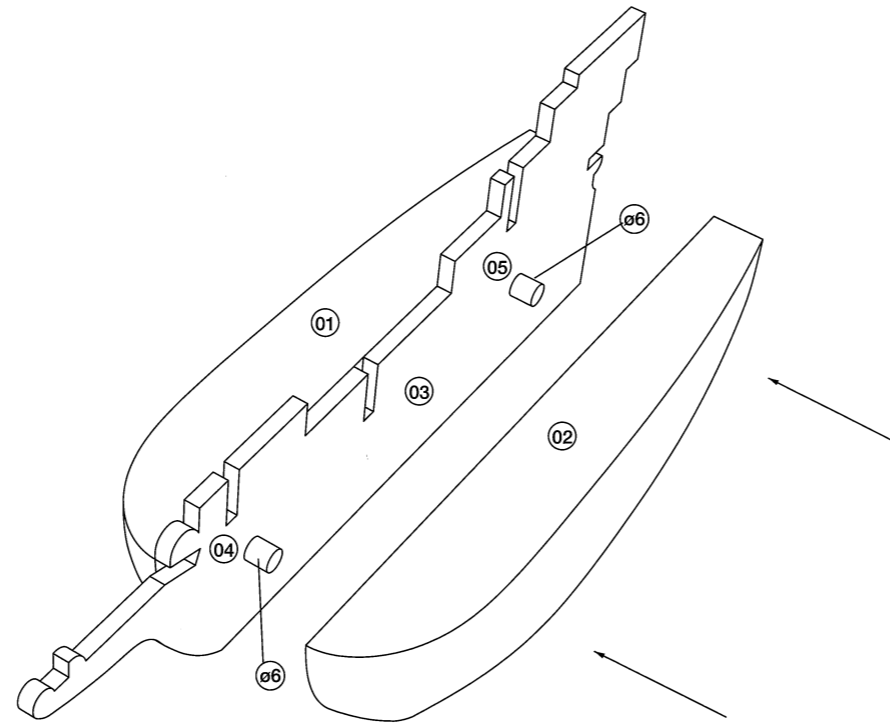


MANOVRE - RIGGING





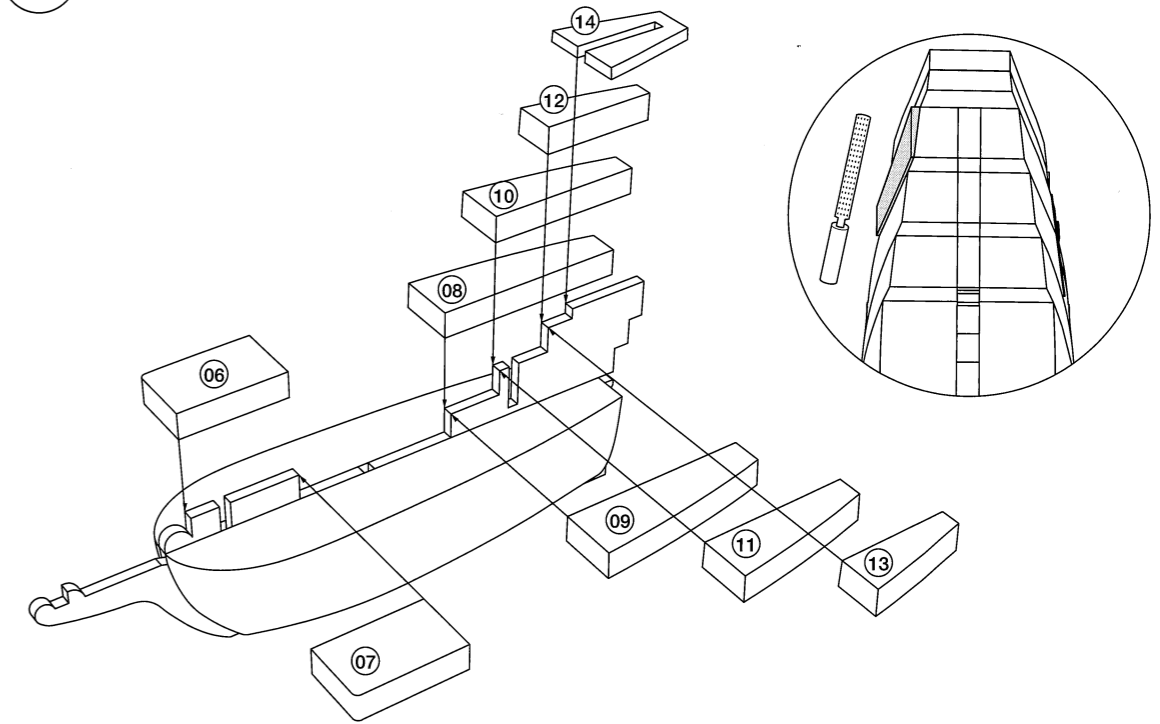
01



01 Ricavate dal tondino Ø6mm le due spine 04, 05 della misura di 19mm. Stondate le estremità delle spine e incollatele nei fori predisposti dello scafo 01. Estraiete dalla tavola 3392 la chiglia 03 e incollatela nelle spine 04, 05 e a contatto con lo scafo 01. Unite lo scafo 02 a contatto con la chiglia 03.

01 Cut the two pins 04 and 05 in the mm.6 Ø dowel. Both pins should be long mm.19. Round both heads of the two pins and glue them inside already drilled holes in the hull part 01. Remove keel 03 from the laser cut sheet 3392. Insert and glue the keel inside pins 04 and 05, close to hull part 01. Now place hull part 02 close to the keel 03.

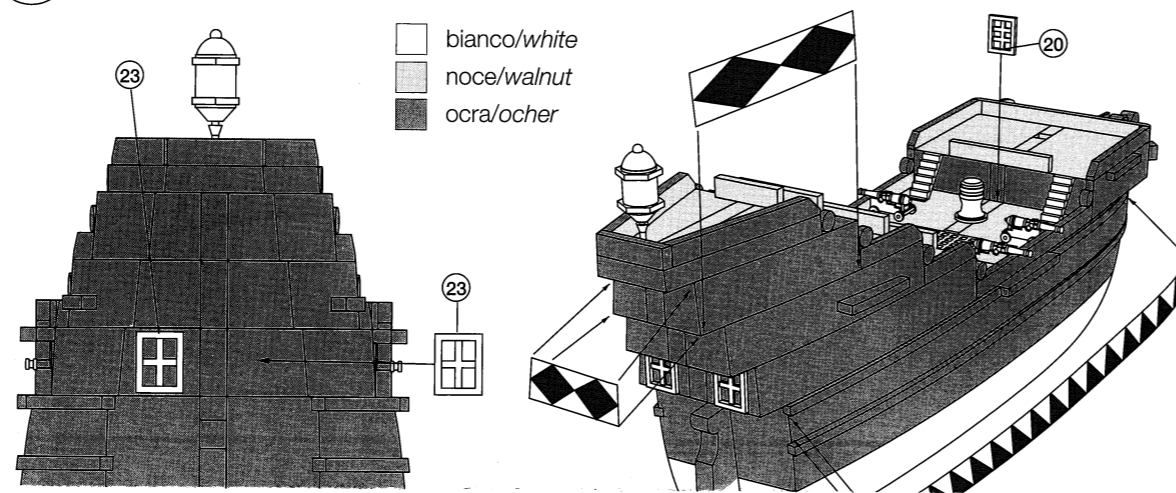
02



02 Seguendo il disegno in alto incollate le sovrastrutture 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13 e la sovrastruttura di poppa 14 (tavola 3392) ed allineatele alle parti sporgenti della chiglia. Rastremate le sovrastrutture seguendo la curva dello scafo (immagine in dettaglio). Per agevolare il montaggio suggeriamo di preparare lo scaletto 24, 25 presentato nell'immagine 05.

02 Glue upper elements 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12 and 13 following figure. Remove structure 14 from laser cut sheet 3392. Align these elements to the keel outlines. Taper all upper structures following hull outlines. Check figure for the correct bending. We suggest you to prepare the stand with parts 24 and 25, as shown in figure 05.

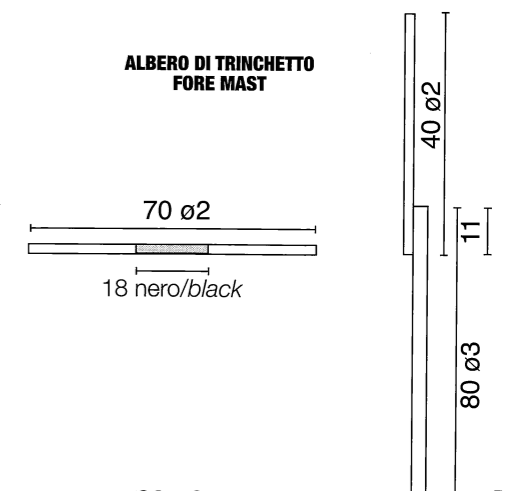
05



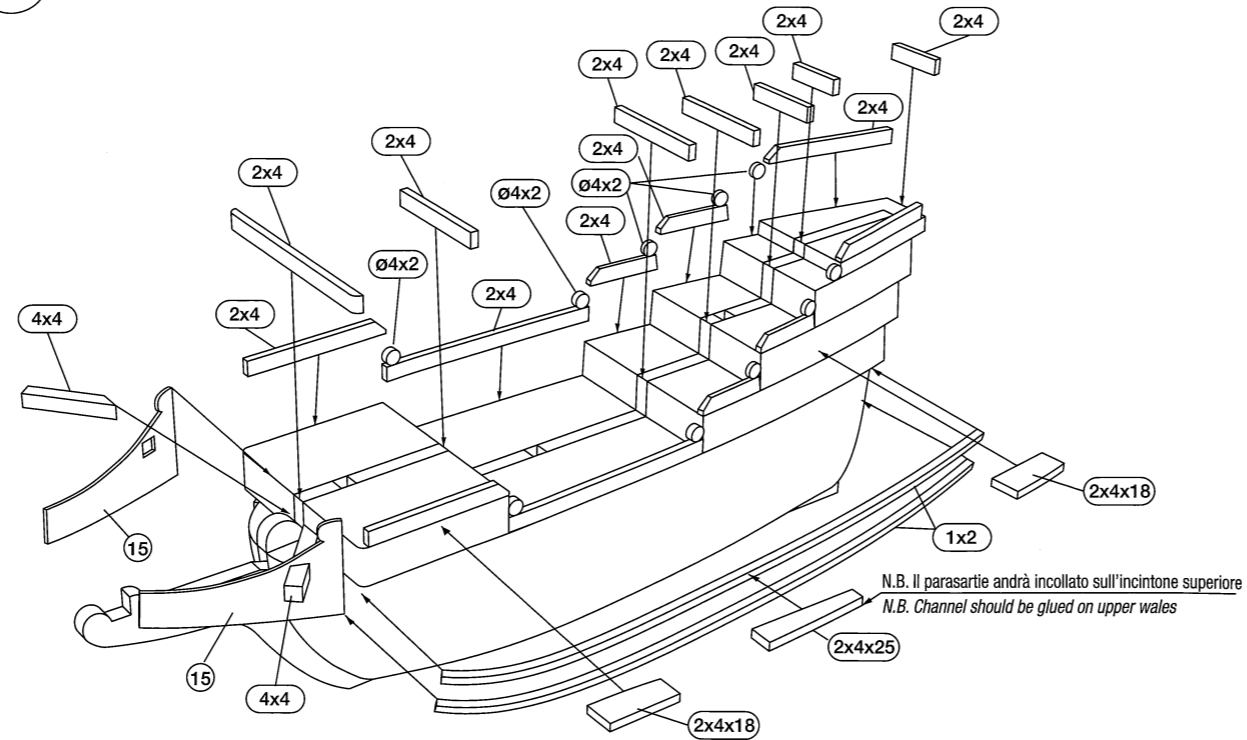
06

ALBERO DI BOMPRESSO
BOWSPRIT MAST

ALBERO DI TRINCHETTO
FORE MAST



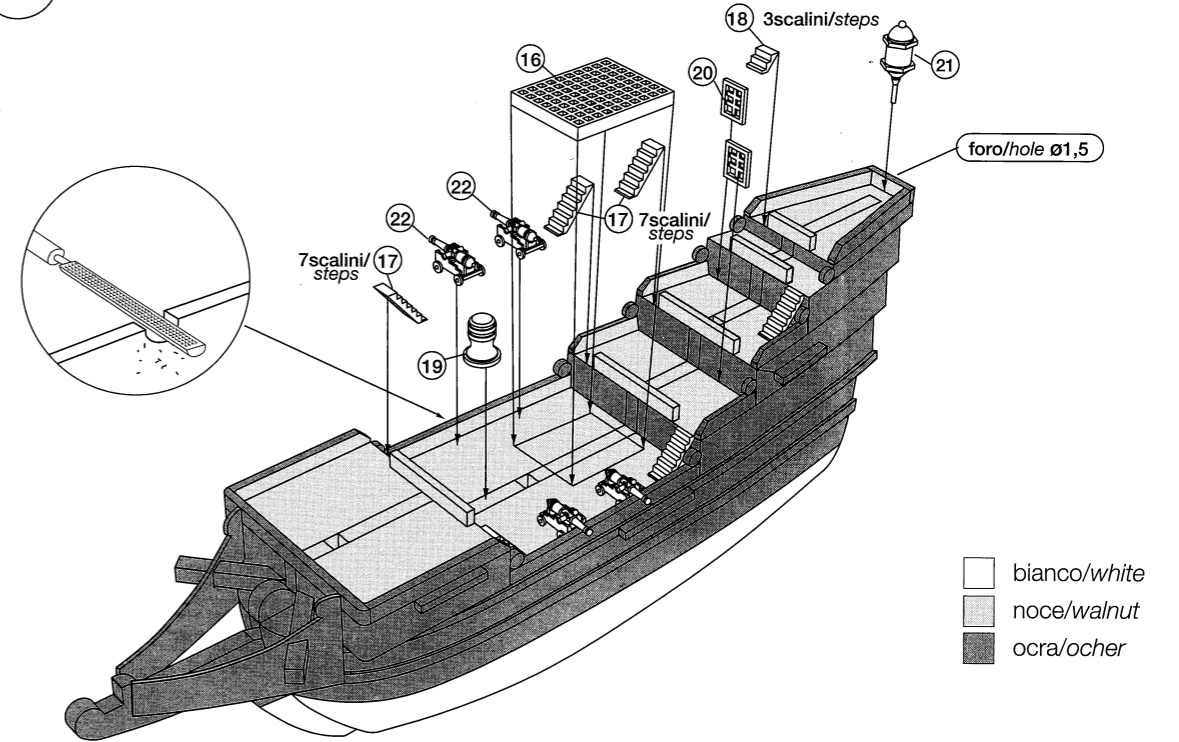
03



03 Ricavate dal listello 4x4mm le due gru di capone (lunghezza 26mm), poi praticate su un'estremità un taglio in diagonale a 40°ca. Estraete dalla tavola 3393 le due serpe 15. Seguite le frecce sul disegno in alto e provate a posizionare a secco i due elementi. Come potete notare la serpa presenta un ritaglio per ospitare il passaggio della gru di capone. Quindi incollate. Tagliate dal listello 2x4mm le murate, le traverse e le parasartie e dal tondino Ø4mm dieci pezzi dello spessore di 2mm. Modellate le murate e tagliate le parasartie secondo la curvatura dello scafo poi incollate tutti i pezzi in posizione. Segnate e tagliate la lunghezza degli incintoni (listello 1x2mm) e posizionateli sui due lati della nave. Per individuare la posizione corretta consultate la vista laterale dei disegni tecnici.

03 Prepare the two catheads using the wooden strip mm.4x4. Cut 2 pieces mm.26 long, on one end make a diagonal cut (approximately 40 degree). Remove parts 15 from the laser cut sheet 3393. Follow the arrows on figure and try to position both parts, without glueing. The catheads should run through the seat opened on parts 15. Then glue all parts in place. Prepare bulwarks, cross beams and channels, using the wooden strips mm.2x4. Cut 10 parts mm.2 long, in the wooden dowel Ø mm.4. Shape bulwarks and cut channels following the hull bending. Then glue all parts, each one in its place. Prepare wales using the wooden strips mm.1x2, refer to the model to learn correct length. Position wales on both side of the model. Check correct positioning of each wale on technical drawing (side view).

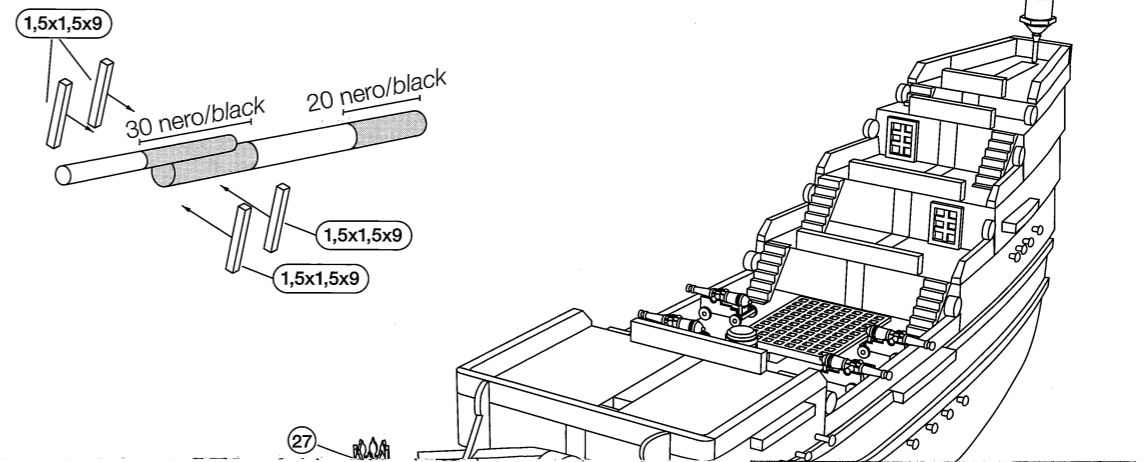
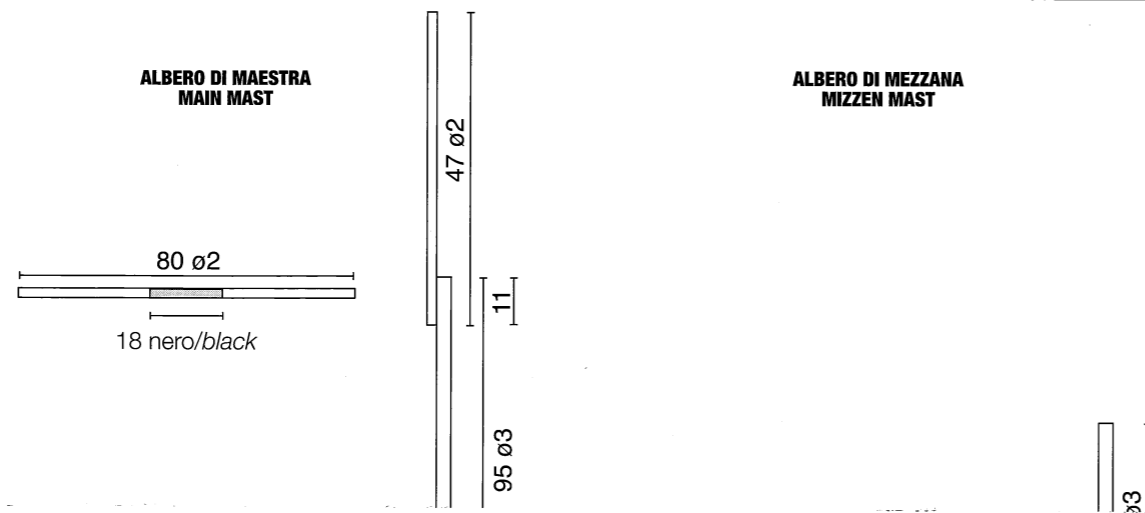
04

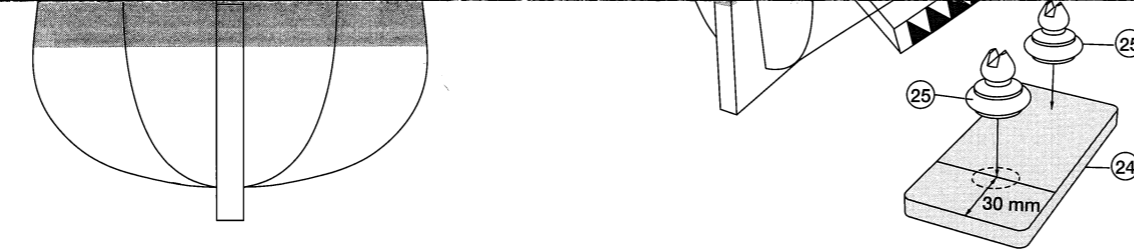


04 Prima di incollare gli accessori sul modello, presentati nell'immagine in alto, colorate la nave con una vernice bianca opaca, un mordente tinta noce e uno tinta ocra. Utilizzate un nastro di carta adesivo per mascherare le zone da non verniciare. Poi procedete con l'applicazione degli accessori sui ponti. Per individuare la posizione corretta fate sempre riferimento al disegno tecnico. Attenzione: prima di incollare i cannoni 22, praticate un invito sulle murate per la canna, come mostra l'immagine in dettaglio.

04 Before applying accessories on the model, paint the hull with a matt white varnish, a walnut stain and an ochre colour. Use some masking tape to cover those parts that should not be varnished or stained. Colour the model as shown. Then apply accessories on deck, for their correct positioning, refer to the technical drawing. Before glueing cannons 22 in place, adjust their seats (for barrels) on bulwarks, as shown in figure.

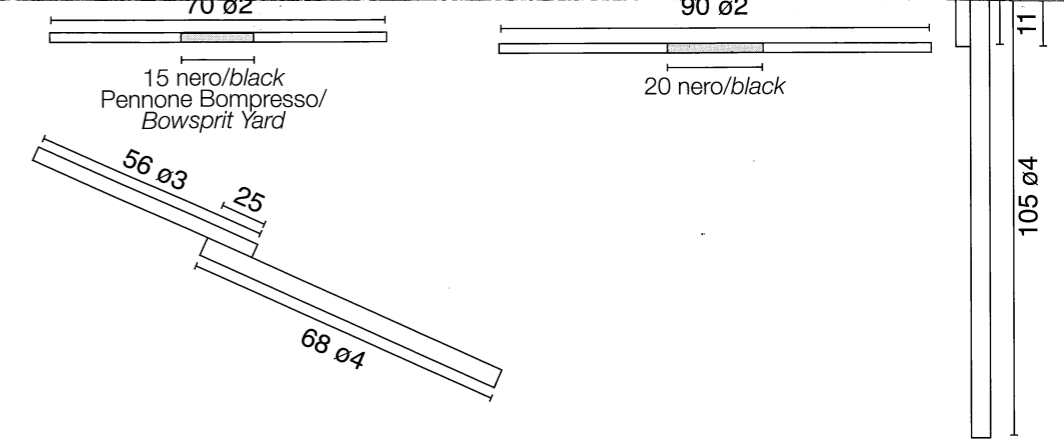
07





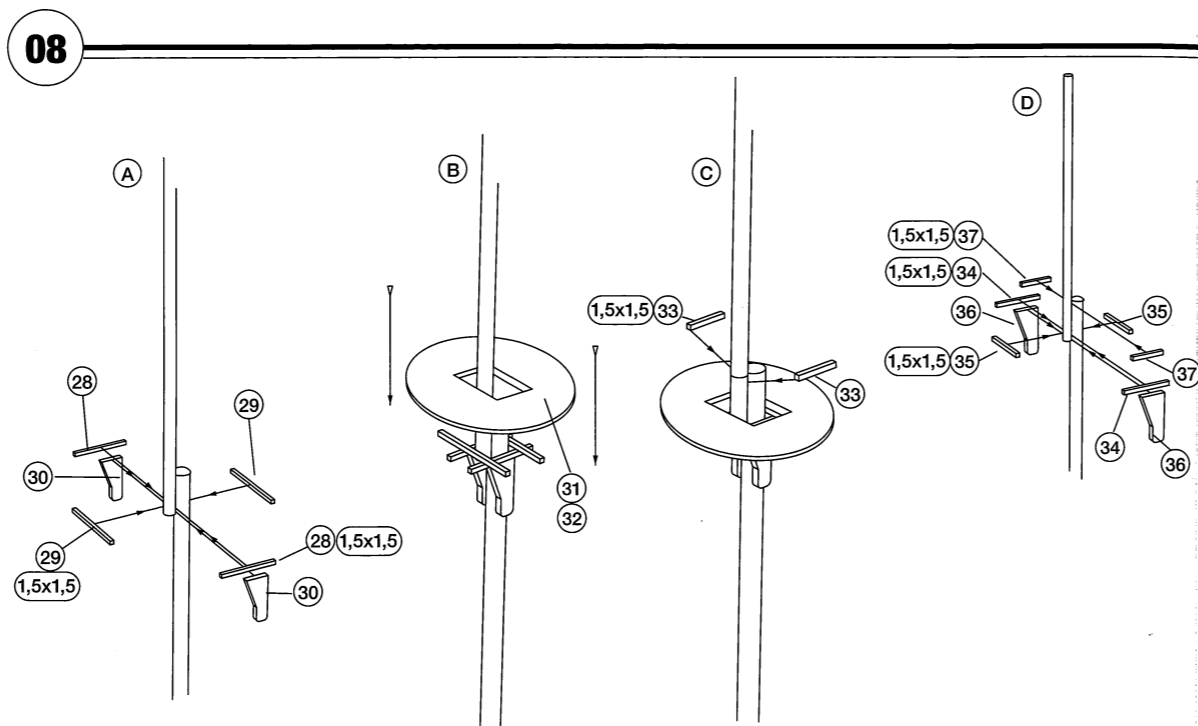
05 Spostatavi sullo specchio di poppa e incollate le due finestre 23. Quindi incollate la finestra 20 contro la parete di prua. Preparate lo scaletto 24 con le due colonnine 25. Prima di incollare le colonnine colorate con il mordente tinta noce alla base 24, potete usare lo stesso colore utilizzato per i ponti. Attenzione: allineate le svasature superiori delle colonnine 25 alla chiglia. Incollate le decorazioni in carta stampata sulle due murate e sulla poppa del modello; seguite il posizionamento indicato dalle frecce nel disegno in alto.

05 Now complete stern board applying the two windows 23. Then glue window 20 against bow sidewall. Prepare stand 24 with the two columns 25. Before applying columns paint the base 24 with walnut stain, you can use same varnish you have already used for the deck. Pay attention to the upper slots on columns, the model (the keel) should rest on these slots, therefore you should align them perfectly. Glue full colour paper decorations on both bulwarks and on stern. Follow arrows, as shown in figure.



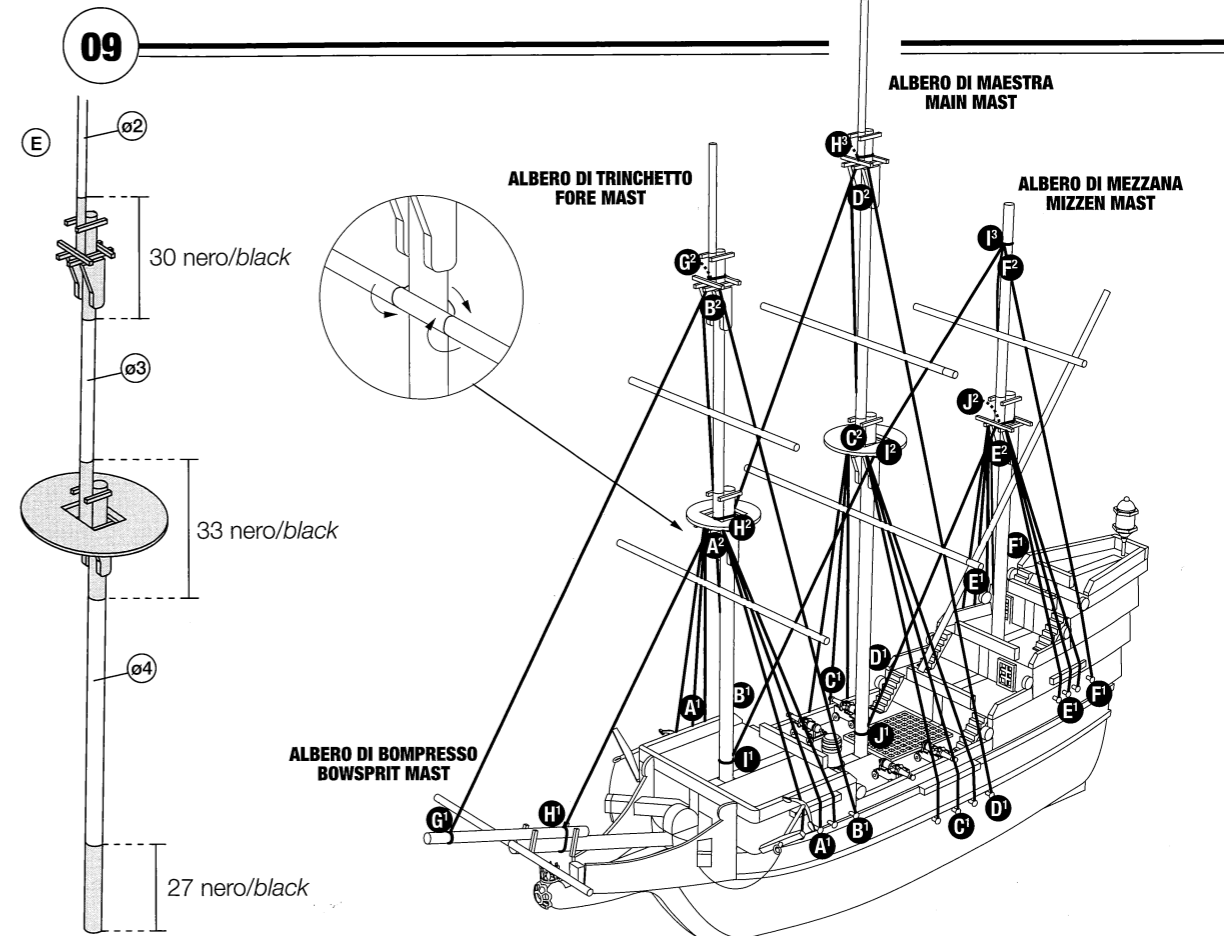
06 Tagliate i tondini per il montaggio degli alberi e dei pennoni secondo lo schema presentato nel disegno in alto. Colorate la parte di riferimento al disegno tecnico. Seguite i passaggi presentati nel disegno in alto e praticate le manovre dormienti dalla lettera A alla J (refe nero) e le manovre correnti (disegno tecnico) dalla lettera K alla lettera Q (refe naturale). Ultimate con la gomema R¹-R² (refe nero).

06 Cut all dowels for masts and yards, following sizes given in figure. Paint central portion of yards following sizes given in figure. B (cutting mat) of figure 11 can help you determine correct sizes.



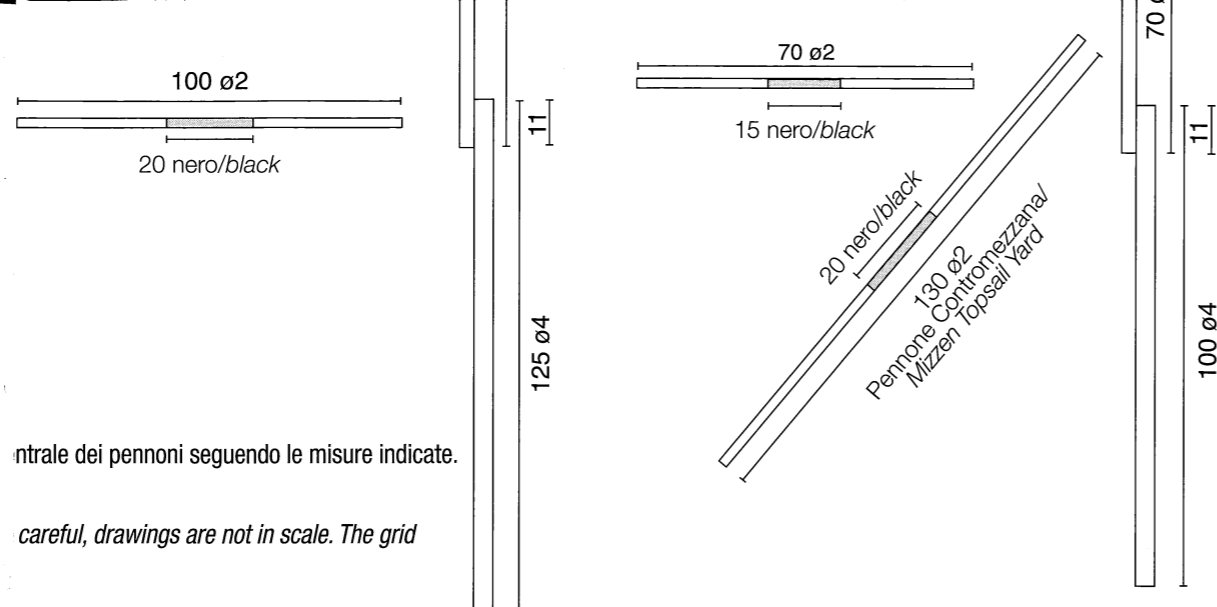
08 Il disegno mostra le fasi di montaggio dell'albero di Trinchetto e di Maestra con le barre costiere 28 (1,5x1,5x15mm) e le barre traverse 29 (1,5x1,5x15mm), le maschette 30 incollate sotto le barre costiere, la coffa 31, (laser 3393 più piccola) per l'albero di Trinchetto e 32 (laser 3393 più grande) per l'albero di Maestra, la testa di moro 33 (listello 1,5x1,5x10mm), la crocetta superiore 34 (1,5x1,5x14mm) e 35 (1,5x1,5x12mm), le maschette 36 e la testa di moro 37 (1,5x1,5x8mm). Al termine del montaggio seguite le zone di colorazione presentate nel disegno al punto E. Utilizzate una vernice nera opaca e una tinta noce chiaro. Per preparare l'albero di Mezzana invece sarà sufficiente seguire i passaggi D ed E presentati nel disegno. L'albero di Mezzana porta una sola crocetta con le stesse misure e la stessa colorazione delle crocette superiori degli alberi di Trinchetto e di Maestra.

08 Figure shows the building steps to achieve foremast and main mast with trestletrees 28 (strip mm.1,5x1,5x15); transoms 29 (strip mm.1,5x1,5x15); cheeks 30 which should be glued underneath trestletrees; top 31 (from laser cut sheet 3393, the smaller one) on foremast; main top 32 (from laser cut sheet 3393, the bigger one) on main mast; caps 33 (strip mm.1,5x1,5x10); upper crosstree 34 (strip mm.1,5x1,5x14); crosstree 35 (strip mm.1,5x1,5x12), cheeks 36; caps 37 (strip mm.1,5x1,5x8). Paint the masts as shown in figure E, using a matt black varnish and a light walnut paint. Mizzenmast requires less detailing, you just need to follow steps D and E shown on figure. Mizzenmast features just one crosstree, which is the same as the upper crosstrees applied on foremast and main mast. It has same sizes and same colour.



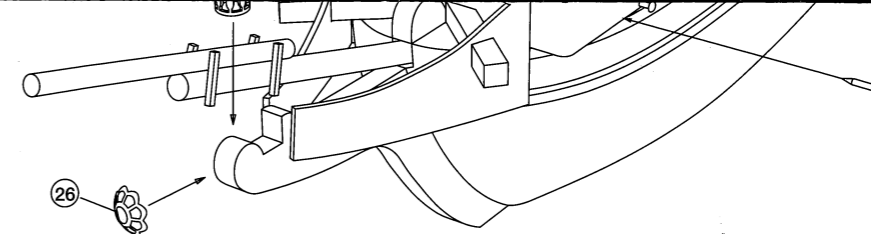
09 Fissate al modello gli alberi e con il refe nero legate i pennoni (immagine in dettaglio). Individuate la posizione corretta facendo riferimento al disegno tecnico. Seguite i passaggi presentati nel disegno in alto e praticate le manovre dormienti dalla lettera A alla J (refe nero) e le manovre correnti (disegno tecnico) dalla lettera K alla lettera Q (refe naturale). Ultimate con la gomema R¹-R² (refe nero).

09 Fix masts and yards onto the model. Use black rope to fasten yards. Check their correct positioning referring to technical drawing. Follow steps shown in figure and run standing riggings from letter A to J (black rope) and all running riggings (technical drawing) from letter K to Q (natural rope). Complete the model with hawse R¹-R² (black rope).



Centrale dei pennoni seguendo le misure indicate.

Be careful, drawings are not in scale. The grid



07 Posizionate i chiodini per le sartie, quattro per l'albero di Trinchetto, quattro per il Maestro e quattro per il Mezzana. Consultate il disegno con la vista laterale per individuare la corretta posizione. Spostatevi sulla prua del modello e preparate l'albero di Bompresso presentato nel disegno in dettaglio. Prima di fissare l'albero nel foro di prua coloratelo secondo le indicazioni, quindi incollate. Fissate sulla prua della nave la polena 26 e la corona 27.

07 Apply the nails for shrouds: four nails on foremast; four nails on main mast; four nails on mizzenmast. Check drawings with side view to learn exact point where to insert nails. At bow, prepare bowsprit, as shown in figure. Paint bowsprit following instructions first and when the colour is dry glue it in its seat. Glue figurehead 26-27 on the bow of the model.

10

ELENCO MATERIALE / PARTS LIST

	Descrizione/Description	Codice/Code	Quantità/Qty
1-2	1/2 Scafo legno 17,5x4 cm / Solid half wooden hull		2
3,14	Tavola laser MDF 4 mm (chiglia e sovrastruttura) / Laser sheet MDF 4 mm (keel and deck)	3392	1
15,31-32	Tavola laser Compensato Avio 1 mm (2 coffe + 2 serpa) / Laser sheet plywood 1 mm (wooden tops and head)	3393	1
06,07,08,09, 10,11,12,13,24	8 pz. Massello 10 mm (sovrastrutture + base nave) / 8 pcs Solid wood 10 mm (deck and wooden base)		9
	Listelli taglio 1x2x200 mm (incintoni) / Lime strips 1x2x200 (wales)	2429/12	5
28,29,33, 34,35,37	Listelli taglio 1,5x1,5x200 mm (crocette) / Lime strips 1,5x1,5x200 mm (crossrees)	2400/15	4
	Listelli taglio 2x4x200 mm (bordi, impavesate, parasartie) / Lime strips 2x4x200 mm (channels, bulwarks)	2430/04	4
	Listelli taglio 4x4x100 mm (capone) / Lime strips 4x4x100 mm (catheads)	2400/04	1
04,05	Tondino taglio Ø 6x100 mm (spine) / Lime dowel Ø 6x100 mm (pins)	2524/06	1
	Tondino taglio Ø 4x200 mm (alberi) / Lime dowel Ø 4x200 mm (masts)	2524/04	3
	Tondino taglio Ø 3x200 mm (alberi) / Lime dowel Ø 3x200 mm (masts)	2524/03	3
	Tondino taglio Ø 2x200 mm (alberi/pennoni) / Lime dowel Ø 2x200 mm (masts and yards)	2524/02	5
	Refe nero 0,5 mm / Black thread 0,5 mm	4126/05	5 mt.
	Refe naturale 0,25 mm / Natural thread 0,25 mm	4124/02	5 mt.
22	Cannoni decorati affusto metallo / Metal cannon and carriage	4160/15	4
26	Polena / Figurhead	5530/22	1
27	Corona / Crown	5530/08	1
16	Paiolato 2,3x1,8 cm / Gratings 2,3x1,8 cm	4328	1
19	Argano Legno / Wooden capstan	4116/01 E	1
30,36	Maschette / Cheeks	501	10
17,18	Scalette legno (solo scalini) / Wooden ladders	4320/05	3
	Ancore (in busta unica) / Anchors (2 pcs each bag)	4010/20	2
20	Finestrine (6 riquadri) / Metal windows	5100/06	3
23	Finestrine (4 riquadri) / Metal windows	5100/04	2
21	Fanale / Stern light	4345 M	1
	Foglio Bandiera e decorazioni laterali / Printed flag and decorations		1
25	Colonnine / Wooden pedestals	5685/02	2
	Chiodini bruniti / Burnished pins	4134/60	25
	Tela per vele 40x30 cm / Cloth for sail 40x30 cm	5619	1
	Tavola istruzioni - viste tecniche / Instructions plan		1

11

PIANO DI TAGLIO - CUTTING MAT

