

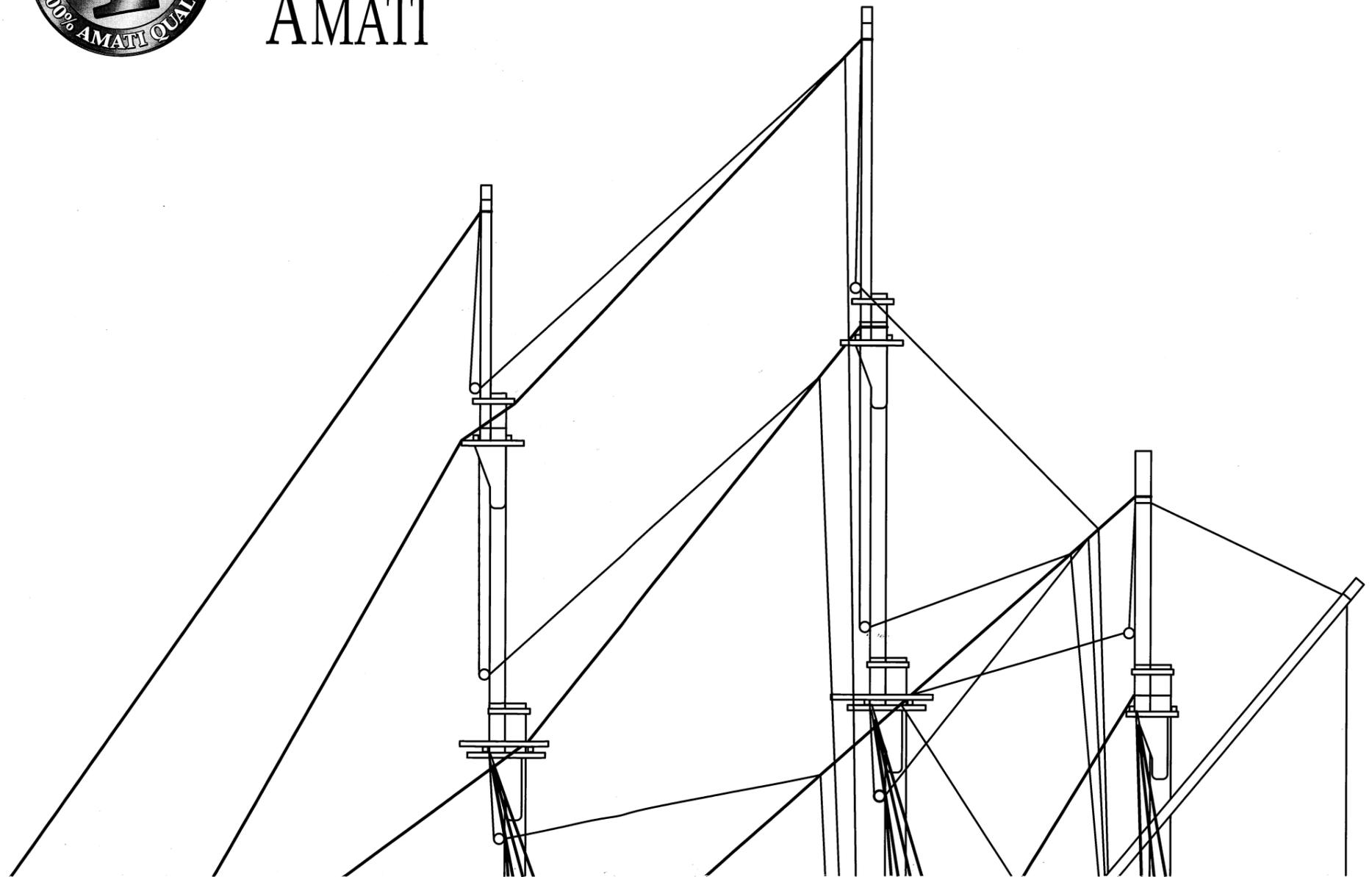
Pirate Ship

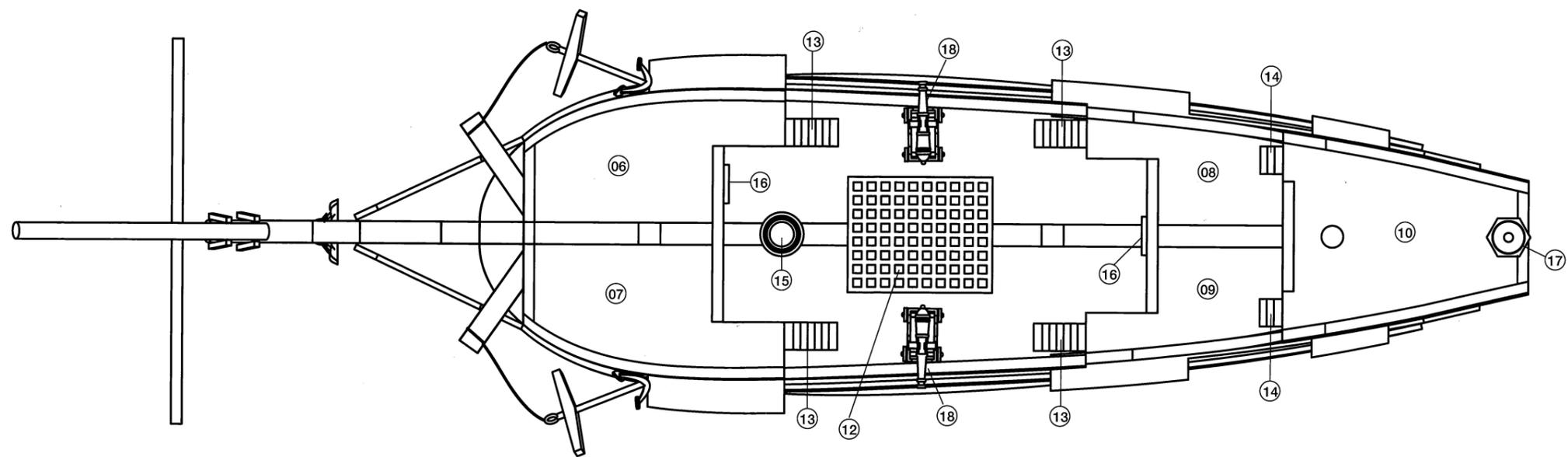
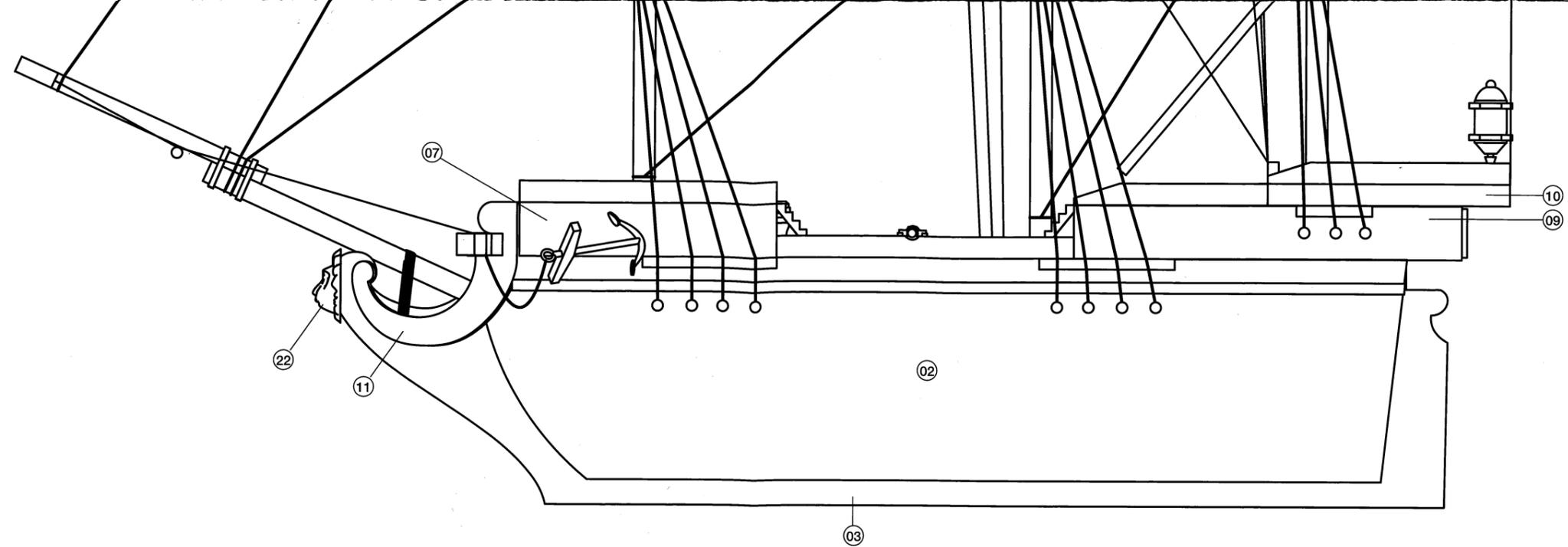
VELE - SAILS 1:1scale

Kit No. 600/01 - PLAN



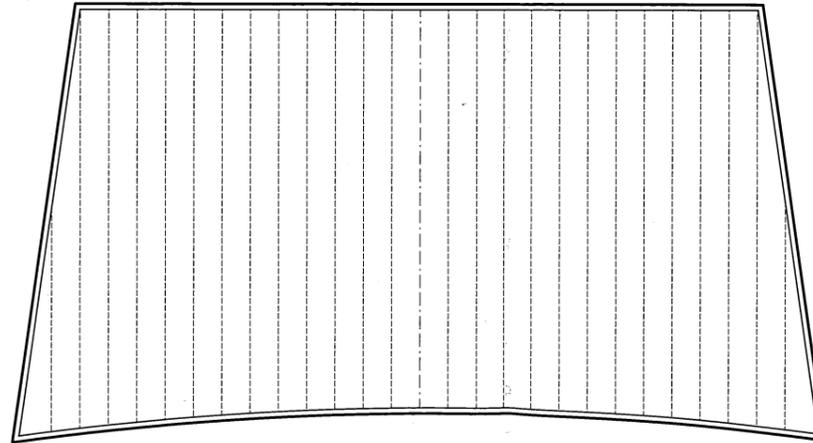
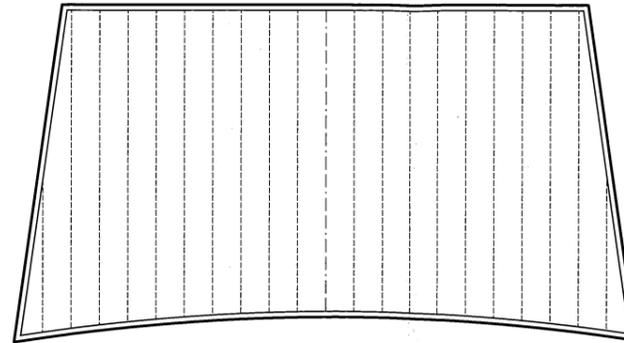
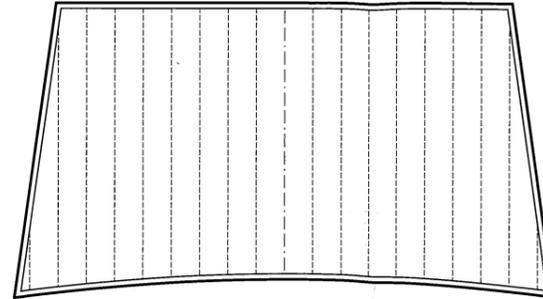
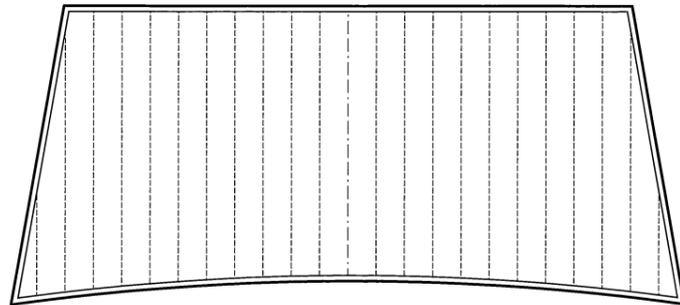
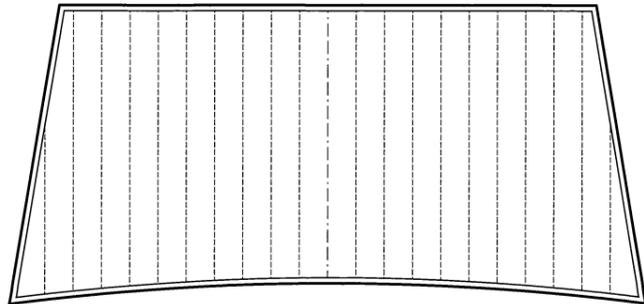
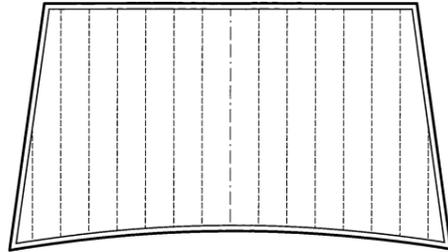
AMATI



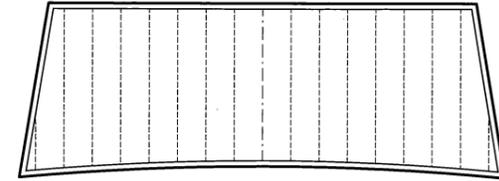


**ALBERO DI MAESTRA
MAIN MAST**

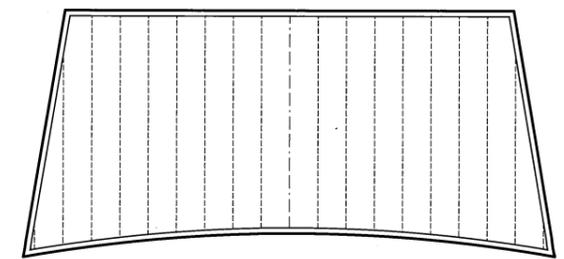
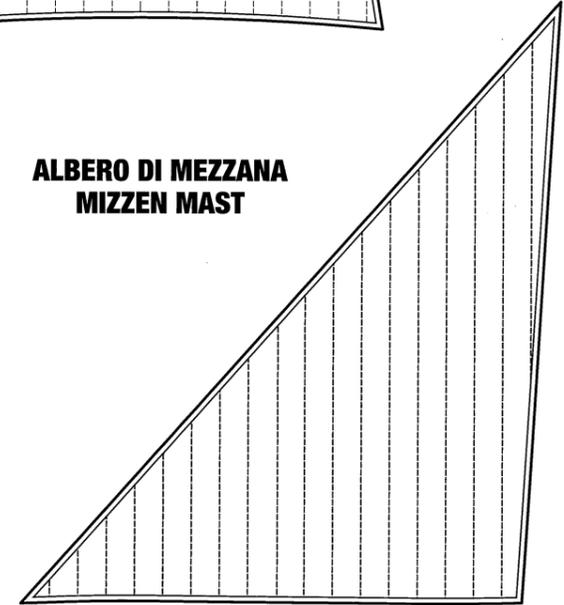
**ALBERO DI TRINCHETTO
FORE MAST**



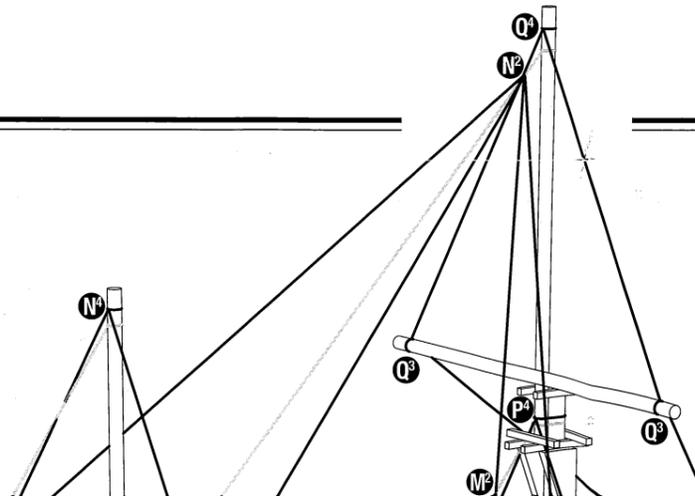
**ALBERO DI BOMPRESSO
BOWSPRIT MAST**

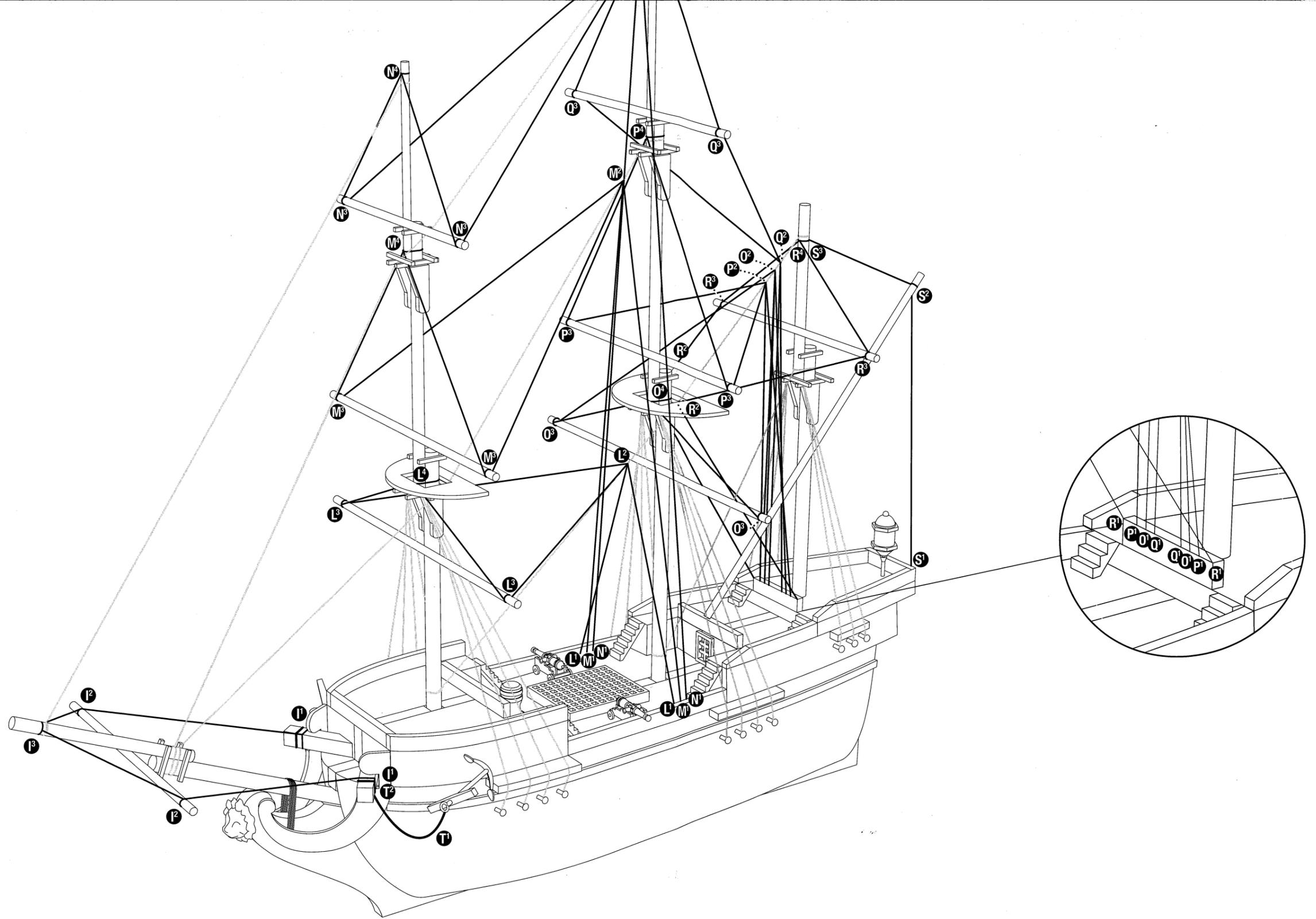


**ALBERO DI MEZZANA
MIZZEN MAST**

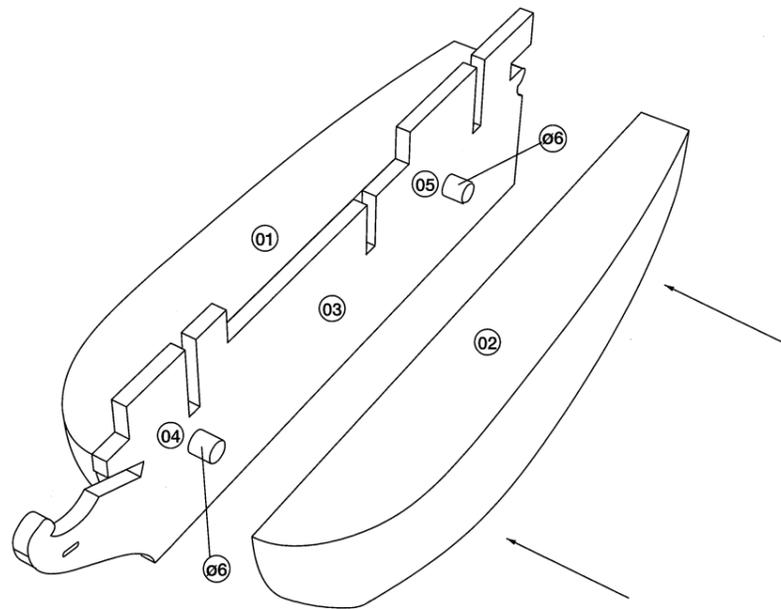


MANOVRE - RIGGING





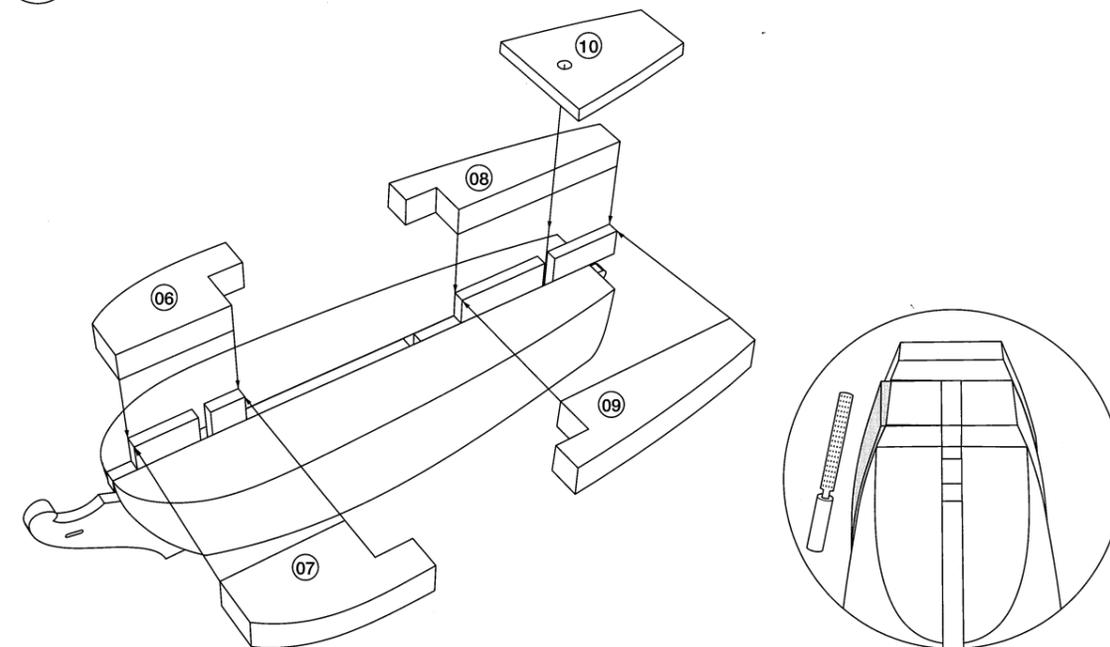
01



01 Ricavate dal tondino $\varnothing 6\text{mm}$ le due spine 04, 05 della misura di 19mm. Stondate le estremità delle spine e incollatele nei fori predisposti dello scafo 01. Estraiete dalla tavola 3390 la chiglia 03 e incollatela nelle spine 04, 05 e a contatto con lo scafo 01. Unite lo scafo 02 a contatto con la chiglia 03.

01 Cut the two pins 04 and 05 in the mm.6 \varnothing dowel. Both pins should be long mm.19. Round both heads of the two pins and glue them inside already drilled holes in the hull part 01. Remove keel 03 from the laser cut sheet 3390. Insert and glue the keel inside pins 04 and 05, close to hull part 01. Now place hull part 02 close to the keel 03.

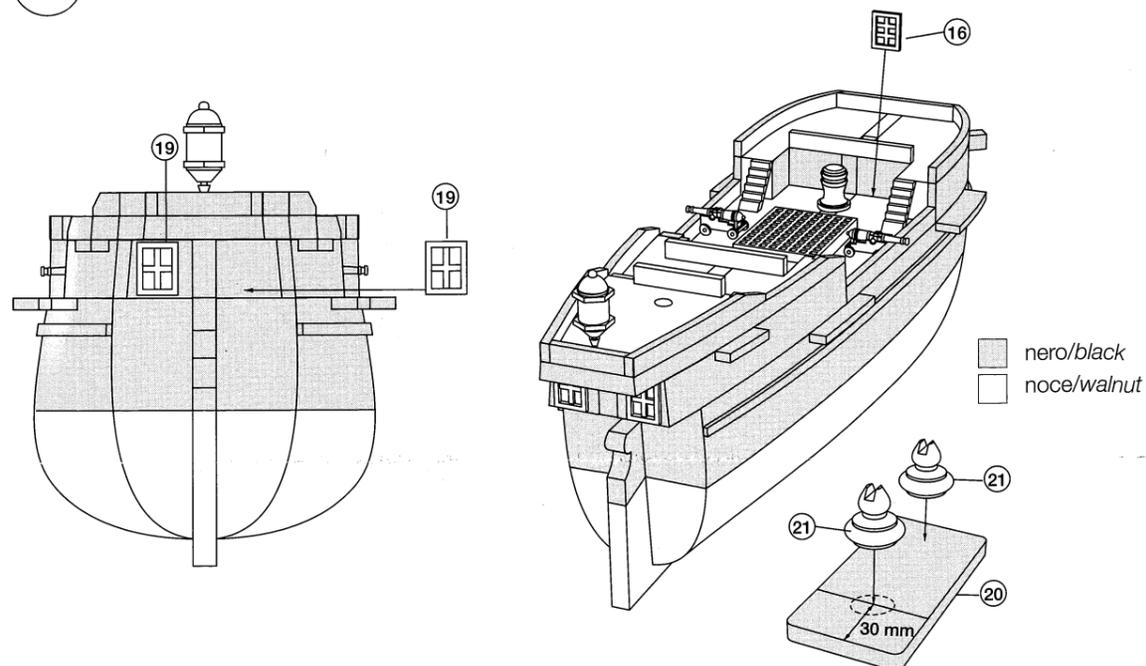
02



02 Seguendo il disegno in alto incollate le sovrastrutture 06, 07, 08 e 09 ed allineatele alle parti sporgenti della chiglia. Estraiete dalla tavola 3390 la sovrastruttura 10 e incollatela con il foro in linea alla sede dell'albero di Mezzana. Rastremate le sovrastrutture seguendo la curva dello scafo (immagine in dettaglio). Per agevolare il montaggio suggeriamo di preparare lo scaletto 20, 21 presentato nell'immagine 05.

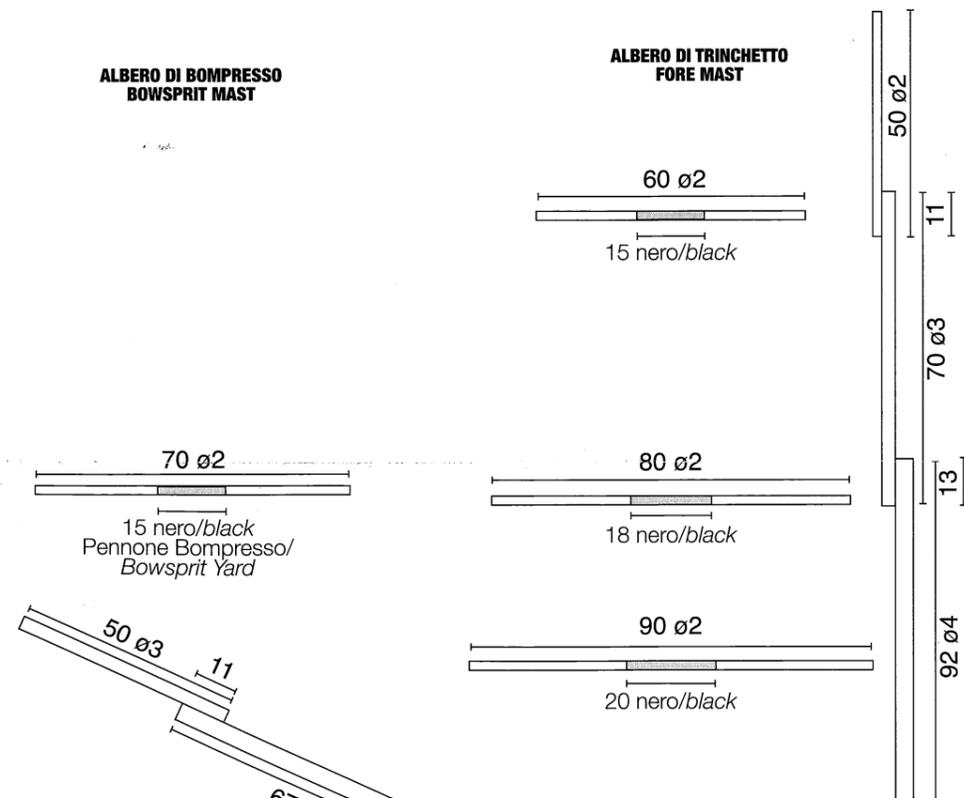
02 Glue upper elements 06, 07, 08 and 09 following figure. Align these elements to the keel outlines. Remove part 10 from the laser cut sheet 3390 and glue it as shown. The hole on part 10 should be aligned to the mast seat on keel 03. Taper part 10 following hull outline. Check figure for the correct bending. We suggest you to prepare the stand with parts 20 and 21, as shown in figure 05.

05

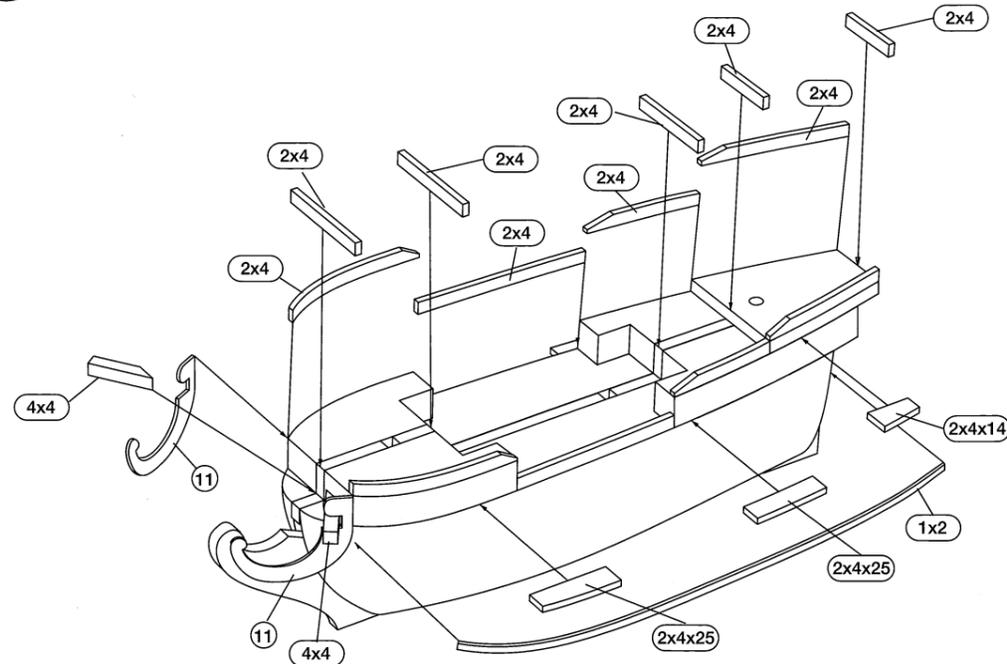


05 Spostatavi sullo specchio di poppa e incollate le due finestre 19. Quindi incollate la finestra 16 sul lato di dritta contro la parete di prua. Preparate lo scaletto 20 con le due colonnine 21. Prima di incollare le colonnine colorate con una vernice nera opaca la base 20, potete usare la stessa vernice nera utilizzata per lo scafo. Attenzione: allineate le svasature superiori delle colonnine 21 alle chiglia.

06



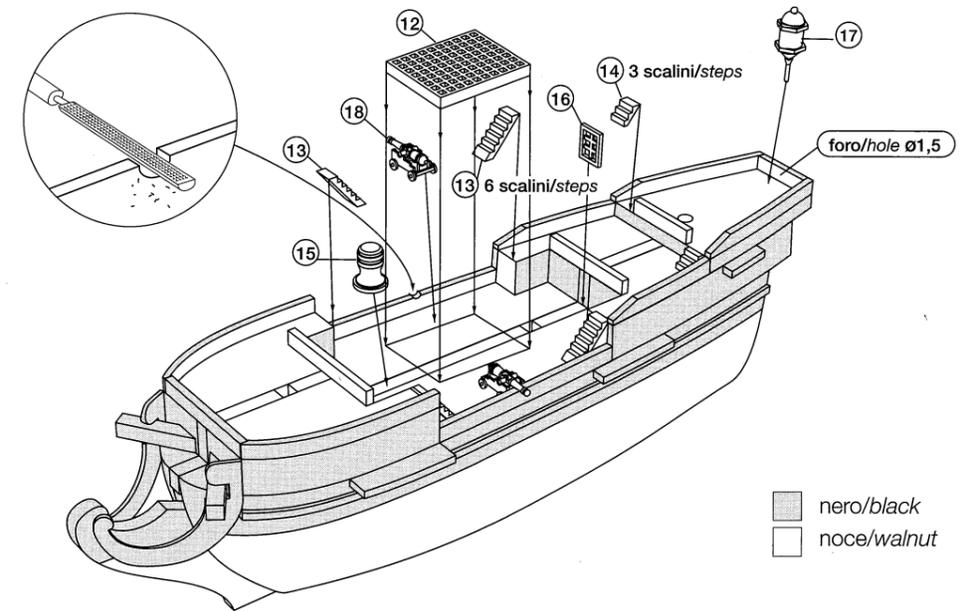
03



03 Ricavate dal listello 4x4mm le due gru di capone (lunghezza 22mm), poi praticate su un'estremità un taglio in diagonale a 30°ca. Estraiete dalla tavola 3391 le due serpa 11. Seguite le frecce sul disegno in alto e provate a posizionare a secco i due elementi. Come potete notare la serpa presenta un ritaglio per ospitare il passaggio della gru di capone. Quindi incollate. Tagliate dal listello 2x4mm le murate, le traverse e le parasartie. Modellate le murate e tagliate le parasartie secondo la curvatura dello scafo poi incollate tutti i pezzi in posizione. Segnate e tagliate la lunghezza degli incintoni (listello 1x2mm) posizionateli sui due lati della nave. Per individuare la posizione corretta consultate la vista laterale dei disegni tecnici.

03 Prepare the two catheads using the wooden strip mm.4x4. Cut 2 pieces mm.22 long, on one end make a diagonal cut (approximately 30 degree). Remove parts 11 from the laser cut sheet 3391. Follow the arrows on figure and try to position both parts, without glueing. The cathead should run through the seat opened on parts 11. Then glue all parts in place. Prepare bulwarks, cross beams and channels, using the wooden strips mm.2x4. Shape bulwarks and cut channels following the hull bending. Then glue all parts, each one in its place. Prepare wales using the wooden strips mm.1x2, refer to the model to learn correct length. Position wales on both side of the model. Check correct positioning of each wale on technical drawings (side view).

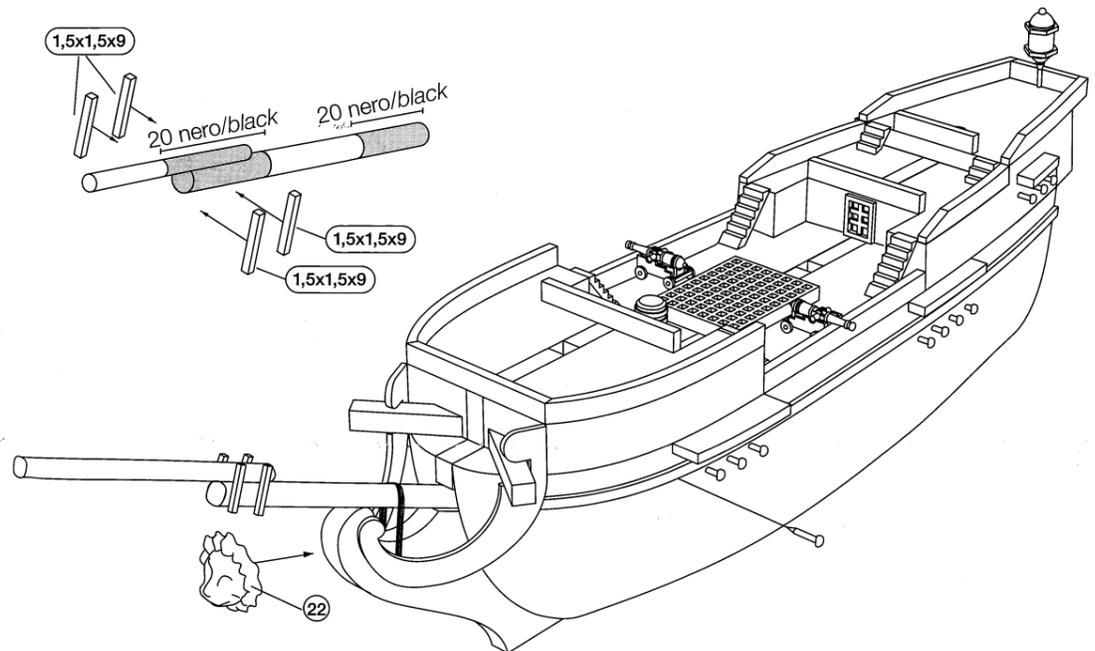
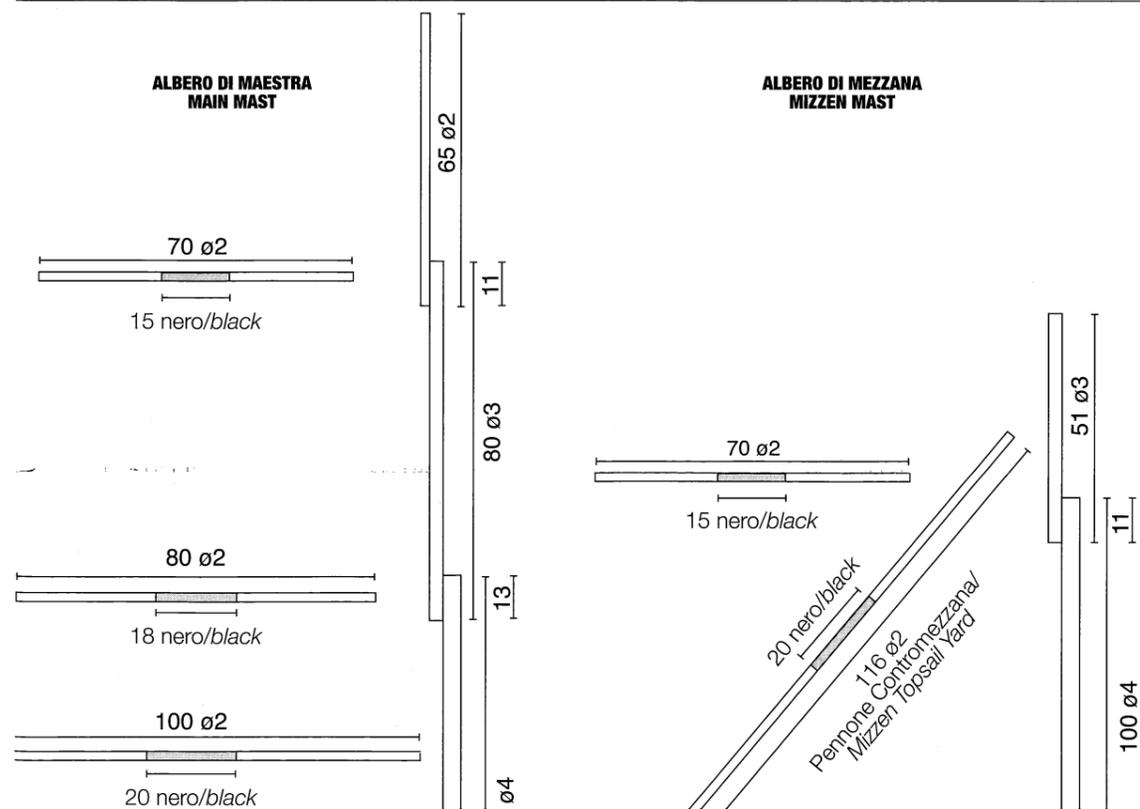
04



04 Prima di incollare gli accessori sul modello, presentati nell'immagine in alto, colorate la nave con una vernice nera opaca e con un mordente tinta noce. Utilizzate un nastro di carta adesivo per mascherare le zone da non verniciare. Attenzione gli accessori non devono essere colorati. Poi procedete con l'applicazione degli accessori sui ponti. Per individuare la posizione corretta fate sempre riferimento al disegno tecnico. Attenzione: prima di incollare i cannoni 18, praticate un invito sulle murate per la canna, come mostra l'immagine in dettaglio.

04 Before applying accessories on the model, paint the hull with a matt black varnish and a walnut colour. Use some masking tape to cover those parts that should not be varnished or stained. Accessories should not be painted. Colour the model as shown. Then apply accessories on deck, for their correct positioning, refer to the technical drawings. Before glueing cannons 18 in place, adjust their seats (for barrels) on bulwarks, as shown in figure.

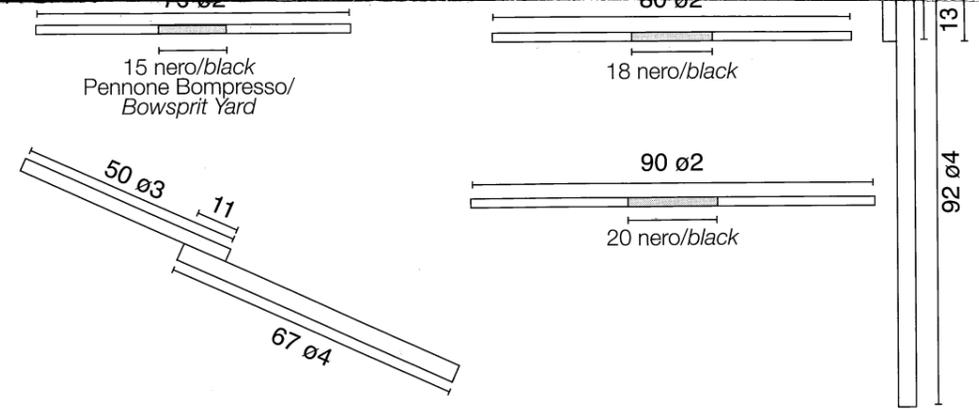
07



07 Posizionate i chiodini per le sartie, quattro per l'albero di Trinchetto, quattro per il Maestro e tre per il Mezzana. Consultate il disegno con la vista laterale per individuare la corretta posizione. Spostatevi sulla prua del modello e preparate l'albero del Bompreso presentato nel disegno in dettaglio. Prima di fissare l'albero nel foro di prua coloratelo secondo le indicazioni. Una volta asciutto incollate in posizione e praticate la legatura con il refe nero. Incollate la polena 22 sulla

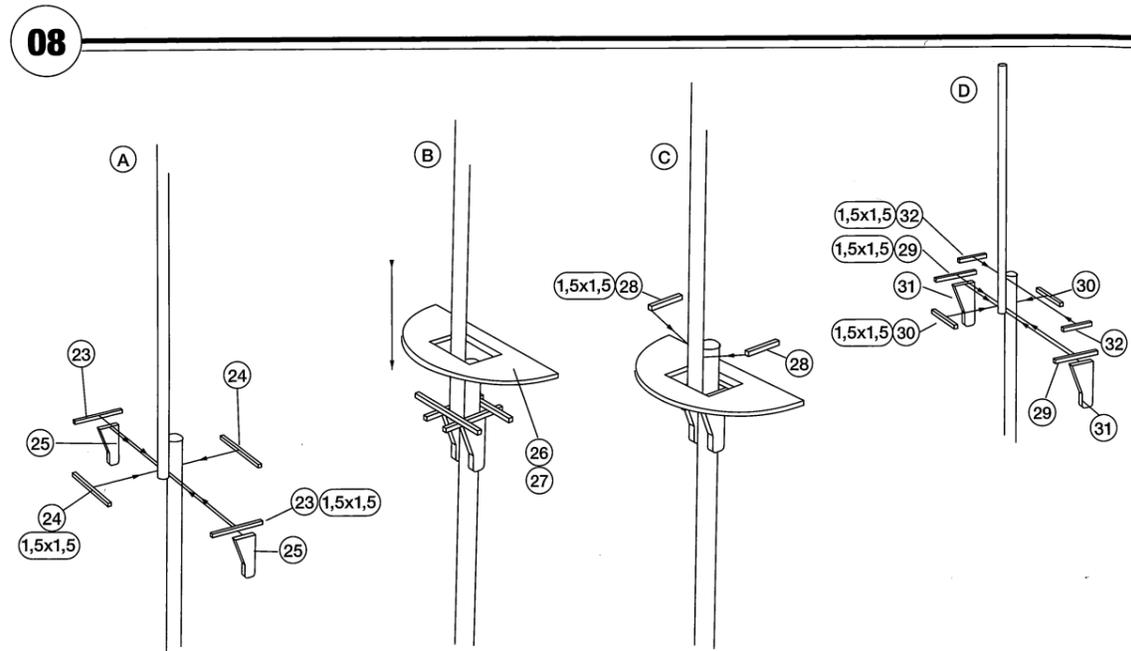
05 Spostatevi sullo specchio di poppa e incollate le due finestre 19. Quindi incollate la finestra 16 sul lato di dritta contro la parete di prua. Preparate lo scaletto 20 con le due colonnine 21. Prima di incollare le colonnine colorate con una vernice nera opaca la base 20, potete usare la stessa vernice nera utilizzata per lo scafo. Attenzione: allineate le svasature superiori delle colonnine 21 alla chiglia.

05 Now complete stern board applying the two windows 19. Then glue window 16 against bow side wall, on starboard side. Prepare stand 20 with the two columns 21. Before applying columns paint base 20 matt black, you can use same varnish you have already used for the hull. Pay attention to the upper slots on columns, the model (the keel) should rest on these slots, therefore you should align them perfectly.



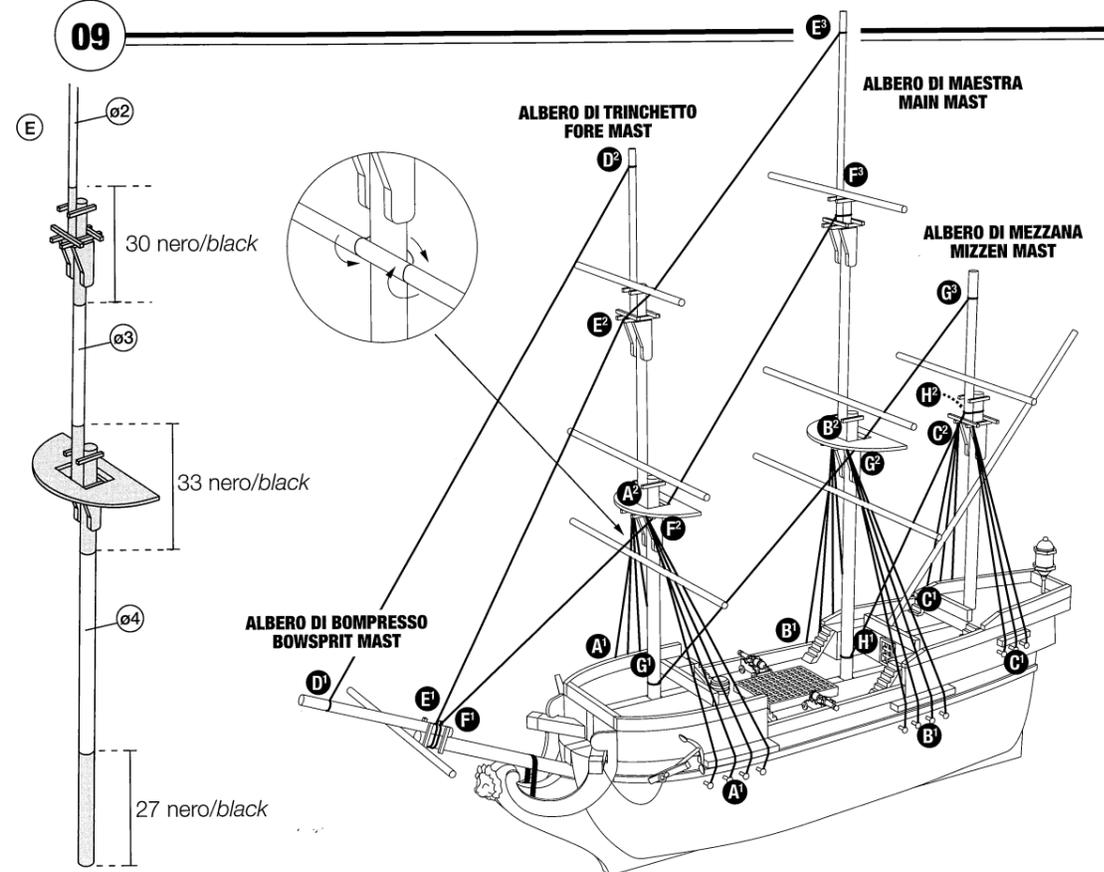
06 Tagliate i tondini per il montaggio degli alberi e dei pennoni secondo lo schema presentato nel disegno in alto. Colorate la parte centrale dei pennoni con la vernice nera opaca. Attenzione: i disegni non sono in scala con il modello, per ricavare le misure aiutatevi con la griglia al punto 11.

06 Cut all dowels for masts and yards, following sizes given in figure. Paint central portion of yards following sizes given in figure. Be careful: drawings are not in scale with the model, to determine correct sizes use the grid at point 11.



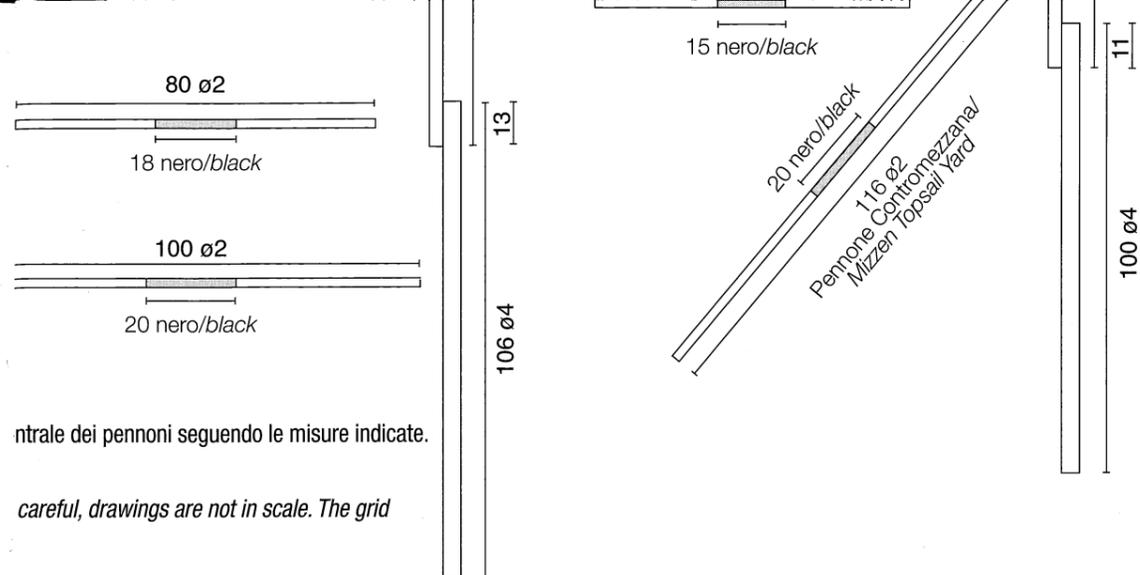
08 Il disegno mostra le fasi di montaggio dell'albero di Trinchetto e di Maestra con le barre costiere 23 (1,5x1,5x15mm), le barre traverse 24 (1,5x1,5x20mm) e le maschette 25 incollate sotto le barre costiere, la coffa 26 (laser 3391 più piccola), per l'Albero di Trinchetto e 27 (laser 3391 più grande) per l'albero di Maestra, la testa di moro 28 (listello 1,5x1,5x10mm), la crocetta superiore 29 (1,5x1,5x12mm) e 30 (1,5x1,5x14mm), le maschette 31 e la testa di moro 32 (1,5x1,5x8mm). Al termine del montaggio seguite le zone di colorazione presentate nel disegno al punto E. Utilizzate una vernice nera opaca e una tinta noce chiaro. Per preparare l'albero di Mezzana invece sarà sufficiente seguire i passaggi D ed E presentati nel disegno. L'albero di Mezzana porta una sola crocetta con le stesse misure e la stessa colorazione delle crocette superiori degli alberi di Trinchetto e di Maestra.

08 Figure shows the building steps to achieve foremast and main mast with trestletrees 23 (strip mm. 1,5x1,5x15); transoms 24 (strip mm. 1,5x1,5x20); cheeks 25 which should be glued underneath trestletrees; maintop 26 (from laser cut sheet 3391, the smaller one) on foremast; main top 27 (from laser cut sheet 3391, the bigger one) on main mast; caps 28 (strip mm. 1,5x1,5x10); upper crosstree 29 (strip mm. 1,5x1,5x12); crosstree 30 (strip mm. 1,5x1,5x14), cheeks 31; caps 32 (strip mm. 1,5x1,5x8). When all details are glued in place, paint the masts as shown in figure, using a matt black varnish and a light walnut paint. Mizzenmast requires less detailing, you just need to follow steps D and E shown on figure. Mizzenmast features just one crosstree, which is the same as the upper crosstrees applied on foremast and main mast. It has same sizes and same colour.



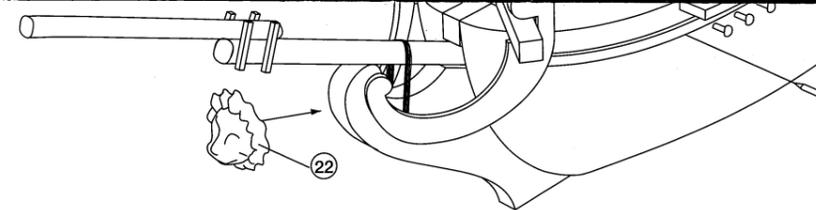
09 Fissate al modello gli alberi e con il refe nero legate i pennoni (immagine in dettaglio). Individuate la posizione corretta facendo riferimento al disegno tecnico. Seguite i passaggi presentati nel disegno in alto e praticate le manovre dormienti dalla lettera A alla H (refe nero) e le manovre correnti (disegno tecnico) dalla lettera I alla lettera S (refe naturale). Ultimate con la gomema T¹-T² (refe nero).

09 Fix masts and yards onto the model. Use black rope to fasten yards. Check their correct positioning referring to technical drawing. Follow steps shown in figure and run standing riggings from letter A to H (black rope) and all running riggings (technical drawing) from letter I to S (natural rope). Complete the model with hawse T¹-T² (black rope).



Centrare i pennoni seguendo le misure indicate.

Be careful, drawings are not in scale. The grid



07 Posizionate i chiodini per le sartie, quattro per l'albero di Trinchetto, quattro per il Maestro e tre per il Mezzana. Consultate il disegno con la vista laterale per individuare la corretta posizione. Spostatevi sulla prua del modello e preparate l'albero del Bompreso presentato nel disegno in dettaglio. Prima di fissare l'albero nel foro di prua coloratelo secondo le indicazioni. Una volta asciutto incollate in posizione e praticate la legature con il refe nero. Incollate la polena 22 sulla prua della nave.

07 Apply the nails for shrouds: four nails on foremast; four nails on main mast; three nails on mizzenmast. Check drawings with side view to learn exact point where to insert nails. At bow prepare bowsprit, as shown in figure. Paint bowsprit following instructions first and when the colour is dry glue it in its seat and fasten it with the black rope. Glue figurehead 22 on the bow of the model.

10

ELENCO MATERIALE / PARTS LIST

	Descrizione/Description	Codice/Code	Quantità/Qty
1-2	1/2 Scafo legno 17,5x4 cm / Solid half wooden hull		2
3,10	Tavola laser MDF 4 mm (chiglia e sovrastruttura) / Laser sheet MDF 4 mm (keel and deck)	3390	1
11,26-27	Tavola laser Compensato Avio 1 mm (2 coffe + 2 serpa) / Laser sheet plywood 1 mm (wooden tops and head)	3391	1
06,07,08,09,20	4 pz. Massello 10 mm (sovrastrutture + base nave) / 4 pcs Solid wood 10 mm (deck and wooden base)		5
	Listelli taglio 1x2x200 mm (incintoni) / Lime strips 1x2x200 (wales)	2429/12	3
23,24,28,29,30,32	Listelli taglio 1,5x1,5x200 mm (crocette) / Lime strips 1,5x1,5x200 mm (crossstreets)	2400/15	4
	Listelli taglio 2x4x200 mm (bordi, impavesate, parasartie) / Lime strips 2x4x200 mm (channels, bulwarks)	2430/04	4
	Listelli taglio 4x4x100 mm (capone) / Lime strips 4x4x100 mm (catheads)	2400/04	1
04,05	Tondino taglio Ø 6x100 mm (spine) / Lime dowel Ø 6x100 mm (pins)	2524/06	1
	Tondino taglio Ø 4x200 mm (alberi) / Lime dowel Ø 4x200 mm (masts)	2524/04	3
	Tondino taglio Ø 3x200 mm (alberi) / Lime dowel Ø 3x200 mm (masts)	2524/03	2
	Tondino taglio Ø 2x200 mm (alberi/pennoni) / Lime dowel Ø 2x200 mm (masts and yards)	2524/02	6
	Refe nero 0,5 mm / Black thread 0,5 mm	4126/05	5 mt.
	Refe naturale 0,25 mm / Natural thread 0,25 mm	4124/02	5 mt.
18	Cannoni decorati affusto metallo / Metal cannon and carriage	4160/15	2
22	Polena testa di leone / Figurhead	5530/12	1
12	Paiolato 2,3x1,8 cm / Gratings 2,3x1,8 cm	4328	1
15	Argano Legno / Wooden capstan	4116/01 E	1
25,31	Maschette / Cheeks	501	10
13,14	Scalette legno (solo scalini) / Wooden ladders	4320/05	2
	Ancore (in busta unica) / Anchors (2 pcs each bag)	4010/20	2
16	Finestrine (6 riquadri) / Metal windows	5100/06	2
19	Finestrine (4 riquadri) / Metal windows	5100/04	2
17	Fanale / Stern light	4345 M	1
	Bandiera Pirata / Pirate flag	5700/09	1
21	Colonnine / Wooden pedestals	5685/02	2
	Chiodini bruniti / Burnished nails	4134/60	25
	Tela per vele 40x30 cm / Cloth for sail 40x30 cm	5619	1
	Tavola istruzioni - viste tecniche / Instructions plan		1

11

PIANO DI TAGLIO - CUTTING MAT

